

L'ARAIGNEE LUNAIRE

UN GADGET QUI SE JOUE DE TOUS LES OBSTACLES.

3F,50 Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Espagne 50 Ptas N°1535

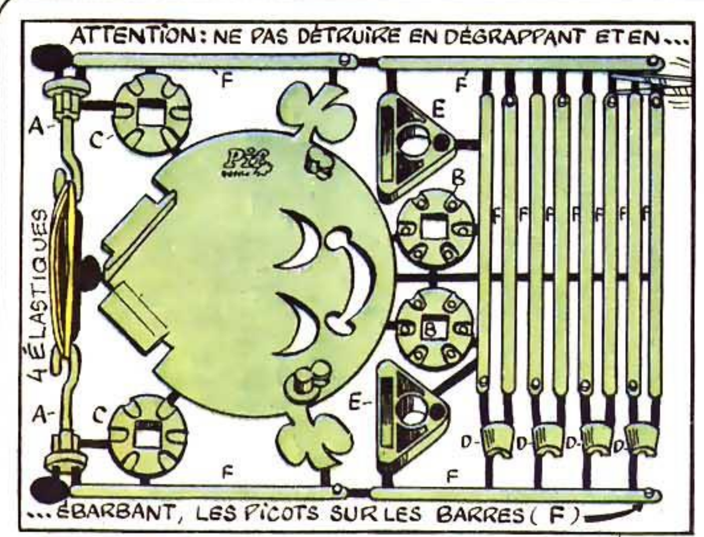


« S.O.S. ! S.O.S. ! S.O.S. ! » Les lettres s'allumèrent sur le tableau de bord. « Attention ! Parés pour l'atterrissage ! » murmura Jo. L'ordinateur venait de donner le feu vert. Jo n'eut qu'à manœuvrer doucement. Et l' « aircar » se posa sur Alpha Viridis. Ils avaient bien choisi, dans cette partie de la petite planète où régnait encore la nuit, un endroit craquelé par la sécheresse, bordé de rochers. « Ah, ces rochers ! Cette structure prismatique est caractéristique du basalte ! » dit Kissétout, avec sa simplicité habituelle. « Oh là là ! Ça s'annonce bien ! » grommela Gina, le regardant de côté. Sur un plateau rocheux, à quelque distance, se dressait une construction tout à fait démodée en 2210, et bien inattendue dans un tel site : une sorte de manoir anglais, entouré d'une grille et d'un parc ! C'était de là que venaient ces S.O.S. pressants et désespérés !

« Bon, les gars, il faut y aller ! » dit Jo, en bouclant la ceinture de son pistolet anesthésiant.

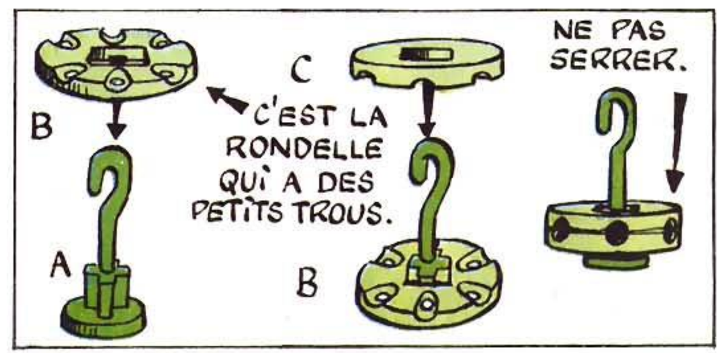
Respirant un air semblable à celui de la Terre, ils prirent par un chemin escarpé qui menait au « manoir ». Jo ne pensait pas au danger qui, sans doute, les y guettait, mais à ce jour lointain, à Univerzoo où il avait rencontré Cyrus H. Pittypom, en visite au terrain aménagé pour les kangourous-unicornes de Mars... « C'est un anglais assez excentrique, botaniste éminent » avait dit le professeur Lang, directeur d'Univerzoo. « Il habite Alpha Viridis, en solitaire. Travailleur acharné, il est convaincu qu'il finira par trouver la façon de produire des fruits et des légumes cent fois plus grands et savoureux que nature ! » Une fois, Cyrus H. Pittypom, qui cherchait la sortie, s'aventura sur le territoire de sauriens très dangereux venus de Jupiter ; et Jo avait pensé que c'était le type

Suite page 4.





1. Dégrappe soigneusement en conservant les parties vertes sur le dessin. Lime soigneusement les barres F (très important).

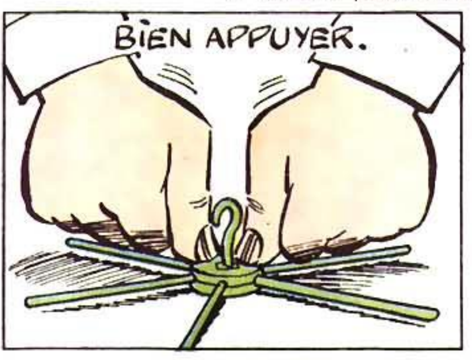


L'ARAIGNEE LUNAIRE montage

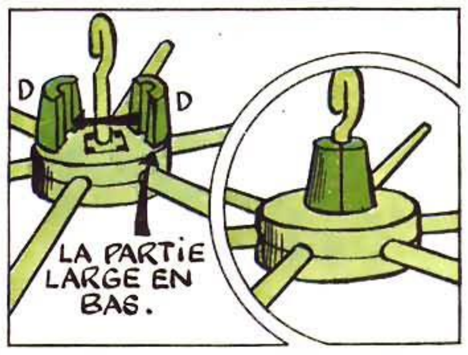
2. Passe la pièce B dans le crochet A. 3 Passe ensuite la pièce C.



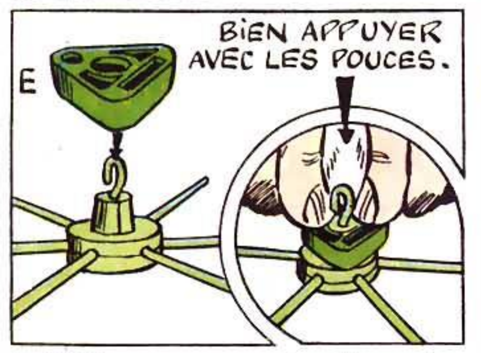
4. Passe les six barres dans les six trous des deux rondelles.



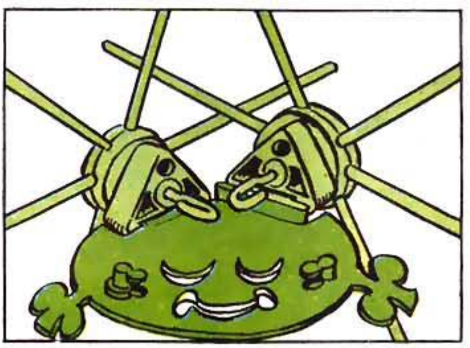
5. Serre les deux cônes D de part et d'autre du crochet.



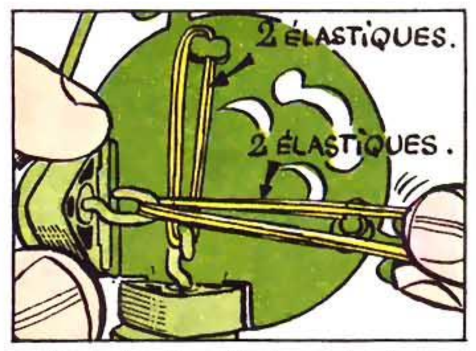
6. Enfonce le triangle E dans le crochet.



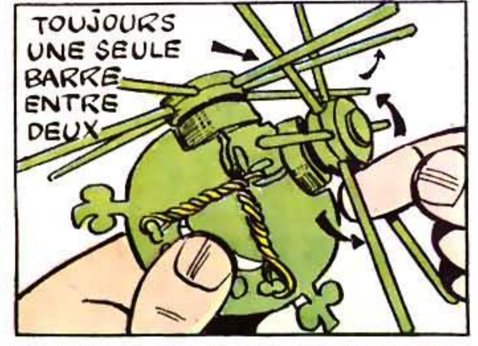
7. Voilà ta roue montée. Monte la deuxième de la même manière.



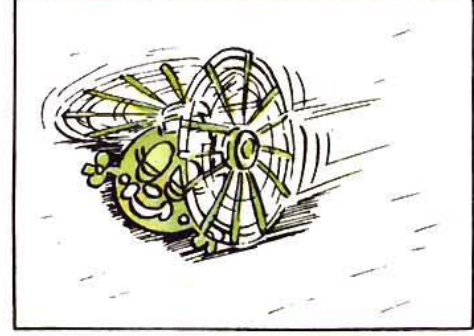
8. Pose les deux roues montées sur les rectangles sur le sommet du crâne de l'araignée.



9. Accroche deux élastiques à chaque crochet et accroche-les sur les picots opposés.



10. L'envers de la tête de l'araignée tourné vers toi, tourne la roue la plus haute sur elle-même. Fait environ vingt tours.



11. Pose l'araignée par terre. Tu vas voir, elle avance et elle est très impressionnante.





même du savant distrait... Heureusement pour lui, des gardiens étaient accourus !
Dans quel nouveau guêpier s'était-il fourré, aujourd'hui ? Pourquoi lançait-il ces S.O.S. ? Ils allaient bientôt le savoir. Ils arrivaient au « manoir ». Mais que s'était-il passé ? La grande porte en fer était arrachée, comme tordue par une force monstrueuse. Tandis que Gina, comme si elle avait vu ou entendu quelque chose, se tournait vers le ravin, en contrebas du chemin, Jo et Kissétout pénétrèrent dans le parc. « Regarde-moi ça ! » souffla Jo. Derrière les vitres d'une serre, on voyait une citrouille qui aurait servi à nourrir un bataillon. Des tomates également démesurées s'étalaient dans une autre... « Pittypom a réussi ! » Kissétout ne répondit pas : il examinait quelque chose à terre : un robot-servant (1) qu'une force inconnue avait réduit en amas de ferraille. « Ce qui m'intrigue, Jo, ce sont ces « liens » bizarres qui semblent l'attacher... Je ne réussis pas à identifier cette matière transparente, gluante, dont ils sont faits ! » A ce moment, Pittypom parut à une fenêtre du « manoir ». Il la referma vite, et se mit à barricader la fenêtre avec des meubles. « Si un Anglais perd ainsi son flegme, c'est que l'affaire est grave ! » se dit Jo. Ce fut alors qu'un cri d'effroi retentit. Gina ! Les deux garçons coururent vers l'entrée. « Au secours ! Au secours ! » Ils sortirent du parc : pas de Gina ! « A moi, les copains ! » Jo accourut au bord du ravin. Et ce qu'il vit lui glaça le sang dans les veines : Gina grimpait vers eux, à toute allure, poursuivie par une bête velue de la taille d'un éléphant ! « Ah, je reconnais ces quatre paires de pattes, et cet abdomen segmenté ! » murmura Kissétout. « Une araignée géante ! » s'exclama Jo, plus direct. Et il dégaina son pistolet anesthésiant. A ce moment même, Gina trébucha, ses mains s'aggripèrent à la roche, pour ne pas tomber en arrière, sur l'énorme insecte qui, déjà, allait la happer. Tandis que Kissétout lui venait courageusement en aide, Jo ouvrit le feu. Une rafale de dards percuta la bête, qui s'arrêta net, puis recula lentement, et s'immobilisa au fond du ravin : l'anesthésiant avait fait son œuvre ! « Ah, l'imprudence féminine ! » s'exclama Kissétout, qui avait des préjugés. « Comment as-tu pu faire cela, Gina ? » Gina toute essoufflée, lui répondit sèchement qu'elle avait entendu du bruit, et qu'elle était descendue voir, tout simplement. « Allons chez Pittypom ! » coupa Jo. « Il nous doit une fameuse explication ! » L'Anglais ne leur ouvrit que lorsqu'ils lui assurèrent que l'araignée était bien « endormie »... Là, il retrouva son calme britannique, et il se mit aussitôt à faire du thé. Il en servit, avec un tout petit morceau de « cake », et Kissétout, gourmand comme il était, trouva que c'était bien peu. « Je n'ai plus de robot-servant » s'excusa Pittypom. « Je l'ai téléguidé contre la bête, pensant qu'il pourrait l'arrêter. Mais elle l'a broyé comme une noix, et elle est partie après avoir tenté en vain de le manger. » Mais, enfin, ce monstre... D'où est-il venu ? » voulut savoir Gina. « Aôh ! affreuse distraction ! » dit l'Anglais. « J'irradie mes fruits et légumes avec une pile de mon invention, fabriquée grâce à un nouvel élément que j'ai découvert sur des météorites tombés de Betelgeuse... Cet élément a l'étonnante influence que vous avez pu constater, sur la matière végétale... Ce que je ne soupçonnais pas, c'est qu'il agit de même avec les animaux ! Un soir, j'ai oublié de bien refermer la porte et une toute petite araignée s'est glissée dans une botte de radis. Le lendemain... « Mais, enfin, vous devinez le reste ! » Oui, nos amis pouvaient aisément deviner ! A présent, ils allaient appeler « l'Arche ». Et elle descendrait pour embarquer l'insecte. La découverte de Cyrus H. Pittypom allait révolutionner bien des choses ! Et Univerzoo aurait un nouveau pensionnaire, tout à fait hors série. « C'est le professeur Lang qui sera content ! » dit Jo. Kissétout, qui avait très faim, regarda le minuscule morceau de « cake » qui lui restait. Et il fit partir tout le monde d'un grand éclat de rire, lorsqu'il proposa : « Dites-donc, je ne pourrais pas « irradier » un peu ceci ? Ça me ferait tellement plaisir d'assister à la croissance démesurée des molécules de mon « cake »....! »

(1) Servant : mot anglais signifiant serviteur, domestique.

VICTOR MORA

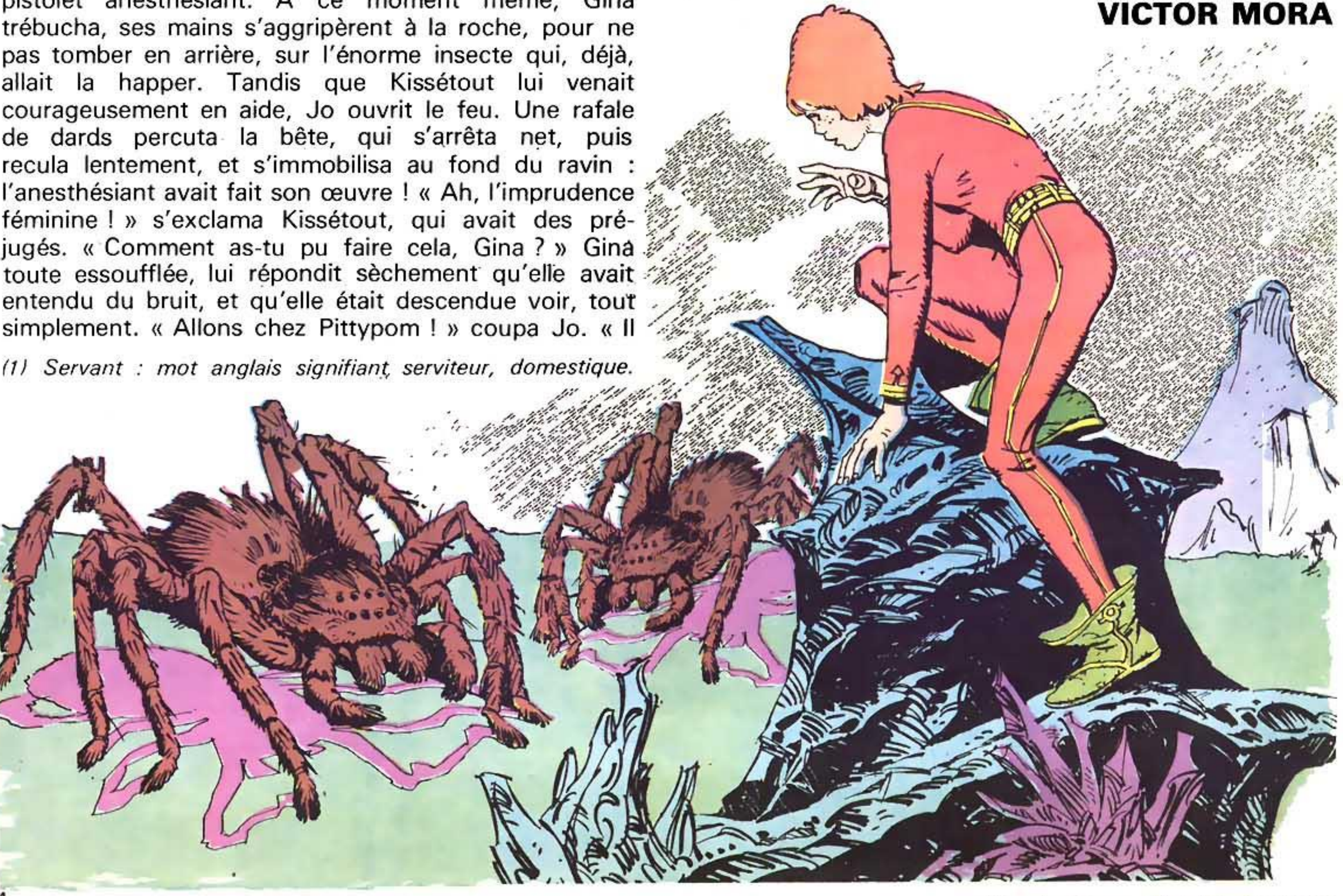


illustration : Adolfo USERO

LE COURRIER DES LECTEURS

La bande dessinée de science-fiction.

« Je t'ai déjà écris une fois pour te demander une nouvelle bande dessinée de science-fiction... ». Jean-Marc Bouysset, Montauban.

Tu n'as plus de soucis à te faire Jean-Marc ; tout comme les milliers de pifophiles qui posent des questions sur la bande dessinée de science-fiction. Tu sais que je tiens compte de l'avis des lecteurs et que nous faisons le journal ensemble. Ceux qui en doutaient encore en sont pour leurs frais. Car non seulement tu trouves cette semaine dans Pif-Gadget « Les Compagnons d'Univerzoo », une b. d. de science-fiction « pas comme les autres » mais leurs créateurs, Victor Mora et Adolfo Usero, répondent aux questions des lecteurs. Alors, à nous la parole !

ton ami Pif

VICTOR MORA ET ADOLFO USERO REPONDENT



Marc Perrat (Bourges) : Peut-on être à la fois scénariste et dessinateur ?

V. Mora : Bien sûr. Lorsque j'avais quatorze ans, j'aimais beaucoup la bande dessinée et surtout la science-fiction. Je voulais être dessinateur. Vers dix-huit ans, j'ai commencé à écrire mes propres histoires, les scénarios, pour ce que je dessinais. Mais de tout ce que je faisais les éditeurs préféraient les scénarios. J'ai été rédacteur dans une maison d'édition de Barcelone (Victor Mora est Catalan), puis rédacteur en chef et finalement j'ai quitté mon emploi pour me consacrer à écrire des scénarios, des nouvelles, des romans (1), « El Capitan Trueno » fut l'un de mes premiers succès.

J'ai préféré écrire, créer l'aventure, mais on peut être à la fois scénariste et dessinateur.

A. Usero : Pour ma part, le problème est un peu différent. J'ai toujours aimé dessiner et je crois que c'est, pour moi, le meilleur moyen de m'exprimer.

Frédéric Lamy (Tarbes) : Faut-il dessiner longtemps avant d'avoir des chances d'être publié ?

A. Usero : Cela dépend de plusieurs choses. Quoi qu'il en soit, il faut beaucoup travailler non seulement pour bien dessiner mais aussi pour créer, imaginer les personnages, les paysages qui pourraient le mieux composer une histoire à partir de tel ou tel scénario. C'est par une bande dessinée « Roldan le Téméraire », très appréciée en Espagne, que j'ai surtout été connu. Puis j'ai beaucoup travaillé pour plusieurs publications aux Etats-Unis.

Francine Dauce (Saint-Céré) : Est-il difficile de faire une bande dessinée de science-fiction ?

V. Mora : Je « démarre » toujours en pensant à un personnage central et à deux ou trois personnages. J'imagine le cadre dans lequel ils peuvent évoluer. Je fais d'abord un brouillon que je modifie par la suite. Je pense bien sûr aux lecteurs qui liront l'histoire ; c'est très important si l'on veut que tout soit compris, que le lecteur se retrouve un peu dans l'aventure, en un mot que cela lui plaise. Il ne s'agit pas de faire n'importe quoi. Ainsi pour « Les Compagnons d'Univerzoo », j'ai dû consulter une importante documentation sur l'évolution des techniques, des sciences contemporaines.

A. Usero : J'ai déjà fait une b. d. de science-fiction qui s'appelait « Delta 99 ». Lorsque Victor m'a proposé de créer avec lui « Les Compagnons d'Univerzoo » pour Pif-Gadget, j'ai été enchanté. « Univerzoo » évoque les problèmes de l'environnement de la nature, tels qu'on pourrait les imaginer d'ici quelques années. Les animaux sont un des principaux centres d'intérêt de l'histoire. Et comme j'aime beaucoup les animaux et la science-fiction...

J'ai déjà travaillé avec Victor. Son scénario me laisse en tant que dessinateur une grande liberté pour traduire au crayon, puis à l'encre, ce qu'il exprime par l'écriture.

Francine Delort (Brest) : Si tu faisais une bande dessinée de science-fiction, ton journal serait formidable. Qu'en penses-tu ?

Pif : Juste le temps de remercier V. Mora et A. Usero d'avoir répondu aux questions des lecteurs, de tourner quelques pages... et découvrons ensemble toutes sortes d'aventures dans un monde où il reste encore beaucoup d'inconnu.

Formidable : c'est le mot !



Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur commercial :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA.
Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
772.11.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : novembre 1974.

Détacher, assembler, plier, enfiler, poser. Les Kit-décors Droguet :

pour les décorateurs de Noël qui n'aiment pas le travail tout fait.

Souviens-toi, l'an dernier quand tu as décoré l'arbre de Noël et le coin du salon. Une guirlande par-ci, une boule par-là, une autre un peu plus loin... C'est vrai : d'habitude, la décoration de Noël, c'est un peu du travail tout fait, tout prêt. Et si ça changeait? Et si cette année, les boules, c'était toi qui les décorais? Et si les longues guirlandes, c'était toi qui les fabriquais? Et si les petits décors scintillants, c'était toi qui les créais? Avec les KIT-DÉCORS DROGUET, tu peux faire la décoration de Noël que tu veux, comme tu veux. Tu peux décorer de jolies boules de satin, fabriquer de riches guirlandes or et argent, créer de jolis petits objets à placer dans l'arbre, et même monter ton propre sapin de Noël. Cette année, à la maison, c'est vraiment toi qui décoreras Noël. Avec les KIT-DÉCORS DROGUET.

Il y a 4 boîtes de KIT-DÉCORS DROGUET :

- les scintillants
- les boules de satin
- les lustres et guirlandes
- le sapin de Noël à monter.

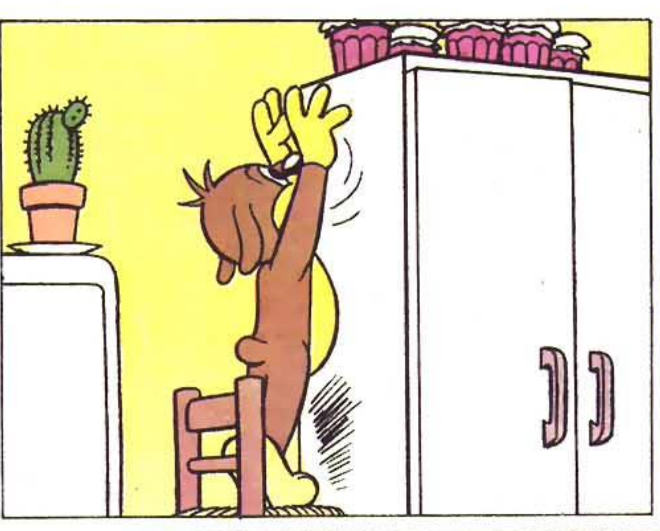
Tu les trouveras partout où l'on vend des jouets de Noël.

UNIPRO

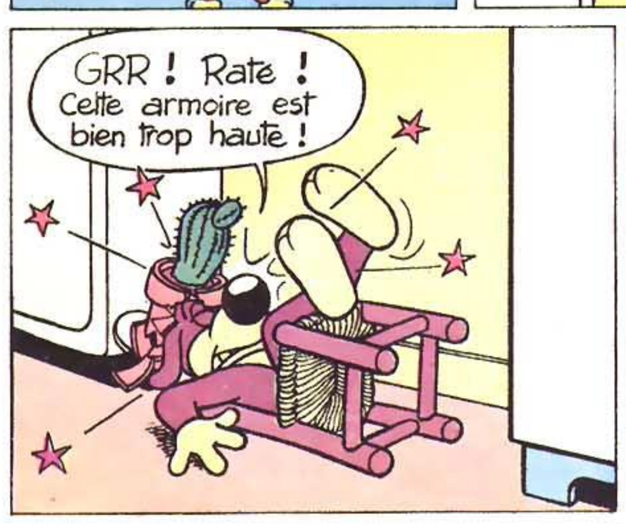


1er INDUSTRIEL FRANÇAIS DE DÉCORATIONS DE NOËL.


TROP PETIT MON AMI !
Personnages de C.Arnal Scenario de Nadaud




CRAAC
BRAOM
PLAF


GRR ! Raté ! Cette armoire est bien trop haute !


A chaque fois que je veux prendre un pot de confiture c'est la même chose !
BING


PLOC


Gelée de groseille !... ce n'est pas celle que je voulais !

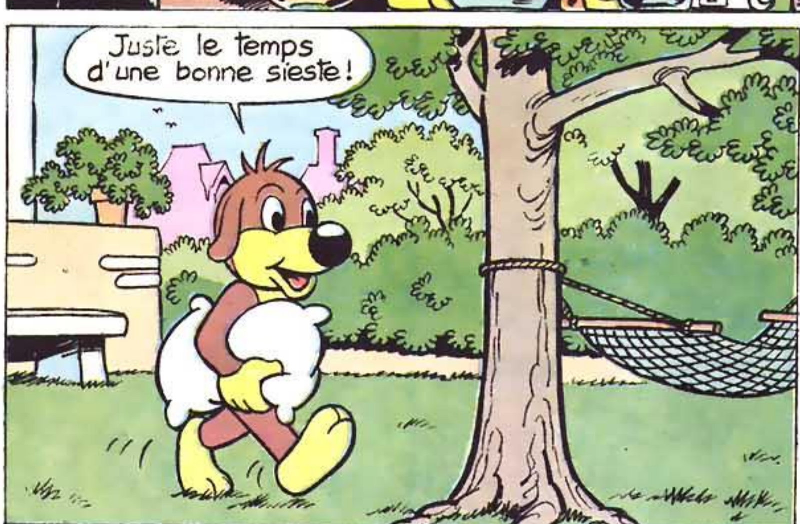

Si seulement j'étais un peu plus grand !...
... ça m'éviterait les shampooings à la confiture !


Je ne suis pas mal proportionné, mais je serais mieux avec quelques centimètres de plus !


Je peux aussi couper les pieds de l'armoire de la cuisine !..
... Mais je n'aime pas que les confitures soient à la portée des pattes d'Hercule
Alors...


... Au travail ! Je vais me préparer une potion qui me fasse grandir !
LABO-M


... Un gramme de chlorure de sodium... bouquet garni, un oignon piqué d'un clou de girofle !...
Un demi-litre d'huile de Khoud, et je touille !

Et je laisse mijoter à feu doux pendant trois heures et demi !
... Pour que le breuvage réduise !

Juste le temps d'une bonne sieste !

Un gros somme plus tard
L'heure de la minute de vérité a sonné ! Ma potion semble à point !


SNIF SNIF

Ma potion est à point, mais peut-être pas au point. Inutile de prendre des risques bêtement !

1535 © Ed. VAILLANT Paris

Tiens Hercule ! Tu as un moment ? Tu ne veux pas goûter ça ?
Quoi ?
FREUD

Qu'est-ce que c'est ?
Un cocktail de ma composition !
Drôle d'odeur !
SNIF

Goûtons voir !
GLOUB !





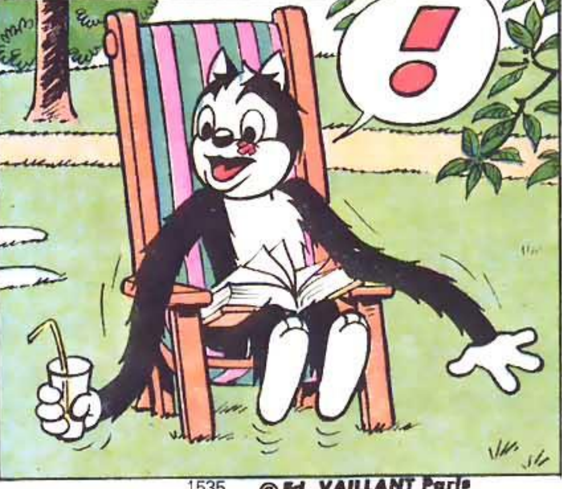












1535 © Ed. VAILLANT Paris



















1535 © Ed. VAILLANT Paris

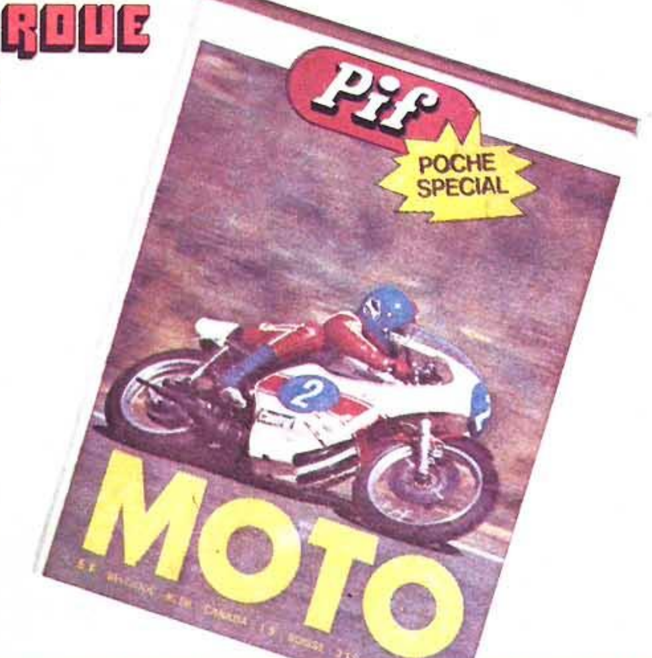




PIF POCHE SPECIAL MOTO

TOUTE LA MOTO DANS LA ROUE DES GRANDS CHAMPIONS

Après le Spécial Foot, Pif Poche présente à tous les passionnés, un fantastique numéro Spécial Moto.
Que tu possèdes ou non une 50 cc, une 125 cc, une 250 cc, partage cette passion avec AGOSTINI, REED, et tous les super-champions qui te diront tout sur :
- les gros engins et les petits bolides actuels
- les circuits
- les motos dingues
- comment maîtriser son bolide
- l'habillement et les accessoires
- la technique et toutes les "astuces".



200 pages. En couleur.
En vente chez tous les marchands de journaux, LE 4 OCTOBRE

EN OCTOBRE PIF PREVOIT DES APRES-MIDI PLUVIEUX, MAIS SURTOUT DE QUOI LES OCCUPER.

Pif Poche n° 110 :
Des histoires d'animaux

Pifou Poche n° 52 :
Pifou et Brutos Globe-Trotters.

Placid et Muzo Poche n° 70

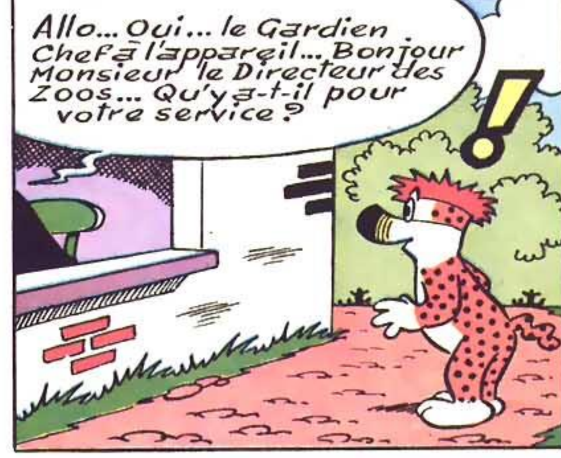
LES POCHES COMIQUES D'OCTOBRE SONT PARUS.
200 PAGES: 100 GAGS - 100 JEUX.
DE BONS MOMENTS A PASSER AVEC TES HEROS FAVORIS




LÉO bête



Brrr... Aglagla! Il commence à faire frisquet dans ma cage... Je vais demander au Gardien Chef d'allumer le chauffage!



Allo... Oui... le Gardien Chef à l'appareil... Bonjour Monsieur le Directeur des Zoos... Qu'y a-t-il pour votre service?
!



Faire à tout prix des économies de mazout... Retarder la mise en route du chauffage... Comptez sur moi... Mes respects Monsieur le Directeur!



Salut Léo! Quelquechose ne va pas?
Aglagla!



Aglagla? Désolé, mais tu as entendu... Pas question d'allumer le chauffage avant 15 jours!



Si tu as froid, fais une petite flambée avec du bois mort!
Excellente idée!



Un feu de bois c'est plus poétique que le chauffage central...



SCRATCH-
SCRATCH-



Juste à temps... c'est ma dernière allumette!



!
PFOUF-
PFOUT!
Rmas 1535-1

à PART...















Allo! Les Pompiers... Venez d'urgence... Un dangereux Pyromane vient de mettre le feu au Zoo!

Dmas 1535-2.



C. ARNAL (le papa de PIF et Placid et Muzo), à droite, en grande conversation avec V. de la FUENTE.



Une vue partielle de l'exposition.



Claude et Jean-Loup (de la rédaction) en discussion avec J. KAMB (Dicentim) à droite.



Une vue partielle de l'exposition.



Une rencontre pleine d'humour entre Joe le Tigre et une toute jeune lectrice.



L. NORTIER (dessinateur avec C. GATY de Fanfan, entre Claude et Jean-Claude, de la rédaction).



Raphaël MARCELLO (Dr Justice)



Salvador (de la rédaction), à droite, en compagnie de R. MAS (Pifou, Léo), C. ARNAL et J. CEZARD.



MARTIN-SIEVRE (dessinateur de Robin) avec sa moustache sublime.



CHRISTIAN-JACQUE (le célèbre auteur de Fanfan la Tulipe, au cinéma) avec J. SANITAS (scénariste), C. GATY (dessinateur avec L. NORTIER de Fanfan dans PIF).



CHRISTIAN-JACQUE et Jacques ROBERT préparent — dans la bonne humeur — un film qui racontera les aventures de Dr Justice.



Une foule d'amis, spectateurs réjouis d'un tac-au-tac endiablé.



André CHERET dessinateur de Rahan avec E. COELHO, de profil.



C'est fini, le tac-au-tac est terminé, merci Cabrero ARNAL, merci Jean CEZARD, merci Roger MAS, merci Robert LAVAILL.

30 ANS DE BANDES DESSINEES

Pifou fait glop, pas glop !

Le concombre masqué badibulgue des « Bretzel liquide ».
Dr Justice lance son cri « AIIITEII » et Rahan le sien « RAAAHAA ! ».

Et si Pif ne dit rien, c'est qu'il est content.
Content d'avoir pu rassembler tous ses amis, ceux d'hier et ceux d'aujourd'hui, dans une très belle exposition riche de trente années de Bandes Dessinées.

30 ans ! Hé oui, déjà ! C'est en 1944 que naquit Vaillant, devenu aujourd'hui PIF-Gadget.

Le 2 octobre, à l'hôtel Intercontinental, à Paris, nous étions nombreux à célébrer joyeusement le 30e anniversaire des Editions Vaillant.

Parmi la foule des invités, des dessinateurs bien sûr, des scénaristes, mais aussi des journalistes, des écrivains, des auteurs de cinéma. Il y eut des rencontres insolites, des retrouvailles émouvantes, des débats amicaux et passionnés. Mais tous, du fond du cœur, ont admiré l'exposition, ont feuilleté avec plaisir le dernier-né des Editions Vaillant, un grand livre qui raconte « L'aventure et l'image » (1), c'est-à-dire précisément ces trente années passées au service de la Bande Dessinée.

Et parmi cette foule d'amis, les héros n'étaient pas oubliés, au contraire ; et certains, même, sont nés sous le crayon de nos dessinateurs, le temps d'un tac au tac.

Le 2 octobre, c'était donc jour-anniversaire.

Jour anniversaire, que nous te proposons en photos, pour que toi aussi tu sois de la fête.

(1) « L'aventure et l'image », Gallimard. En vente dans les librairies.



Jean CEZARD (Arthur, Surplouf) commence le « tac-au-tac ».



LES AVENTURES MERVEILLEUSES DE SYLVIO LE GRILLON

TEXTE. G. LIONS ~ DESSINS. PH. LUGUY



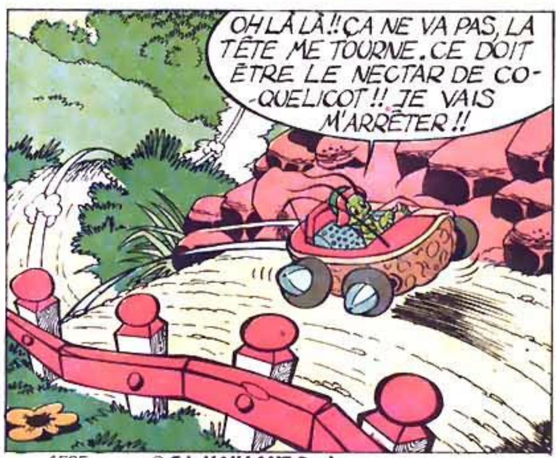





















PLUS TARD...
QUE M'EST-IL ARRIVÉ ?!?.... AIE AIE, MA PAUVRE TÊTE !


VOILA MES CHERS COMPAGNONS.... GRÂCE À CETTE ARME, NOUS POURRONS RÉDUIRE À NÉANT TOUS LES INSECTES DE LA PLANÈTE, ET LES ASSERVIR... JE PROPOSE QUE NOUS COMMENÇIONS PAR LA COQUILLE À LA DÉRIVE, OÙ VIVENT SYLVIO DANGE-REUX TROUBADOUR, ET SES AMIS!!
RON


RIEN DE TEL QU'UN BON VERRE D'EAU APRÈS UN BON DISCOURS!!
BIS
BRAVO


SPLAF


COMPAGNONS... LA RÉUNION EST TERMINÉE !!!


...ME FERAI JAMAIS À CETTE COCHON--NERIE DE CAGOULE !


TIENS !!! ON VIENT !


MON PETIT SYLVIO, MIEUX VAUT NE PAS MOISIR DANS LE COIN

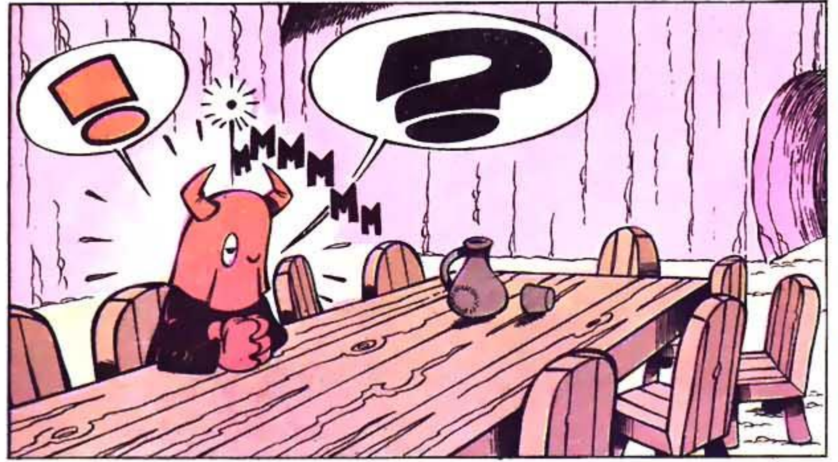

OUF !! ILS NE M'ONT PAS VU !. MAIS QU'EST-CE-QUE C'EST QUE CES DÉGUISÉS.. JE VAIS ALLER JETER UN COUP D'ŒIL PAR LÀ !!


SURTOUT NE PAS FAIRE DE BRUIT !!!

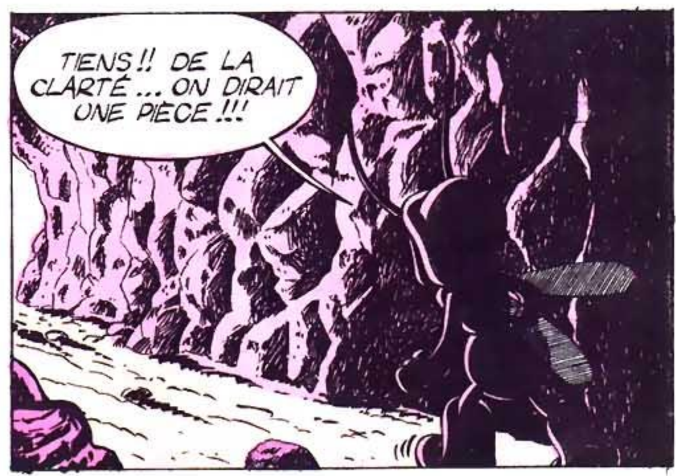

PAF


BOUM





MMMMMMM



TIENS !! DE LA CLARTÉ ... ON DIRAIT UNE PIÈCE !!!



MINCE ! UN DÉGUISÉ !!!
MINCE ! UN ESPION !!!



ALERTE UN ESPION



EH ! BIEN ME VOILÀ BEAU !!
ATTRAPEZ-LE



ZUT ! LAQUELLE PRENDRE ? CELLE DE GAUCHE ! ON VERRA BIEN !!



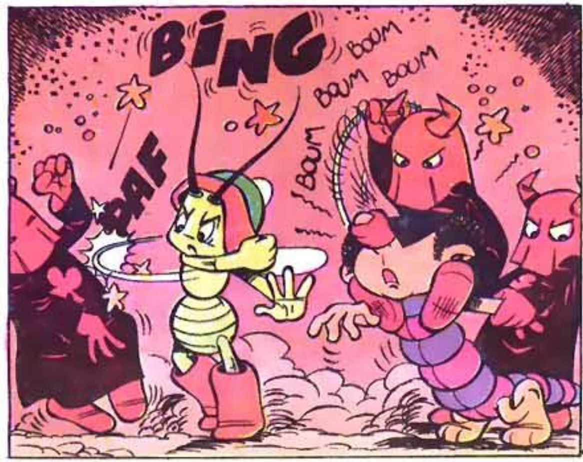
BOUM



ZIZOU QUE FAIS-TU ICI C'EST INCROYABLE !!
ET TOI !!! MOI JE SUIS VENU CUEILLIR DES CHAMPIGNONS BLANCS !!



PAS LE TEMPS DE T'EXPLI-QUER, LAISSE TES CHAM-PIGNONS, IL FAUT FUIR
PAS QUESTION !! JE RAMASSE MES CHAMPIGNONS... ET PUIS D'ABORD POURQUOI FUIR ?



BING
BOUM
BOUM BOUM
BOUM
PAF
BOUM



SAUVE TOI SYLVIO
JE REVIENDRAI ZIZOU !!! NE T'INQUIETE PAS !!!











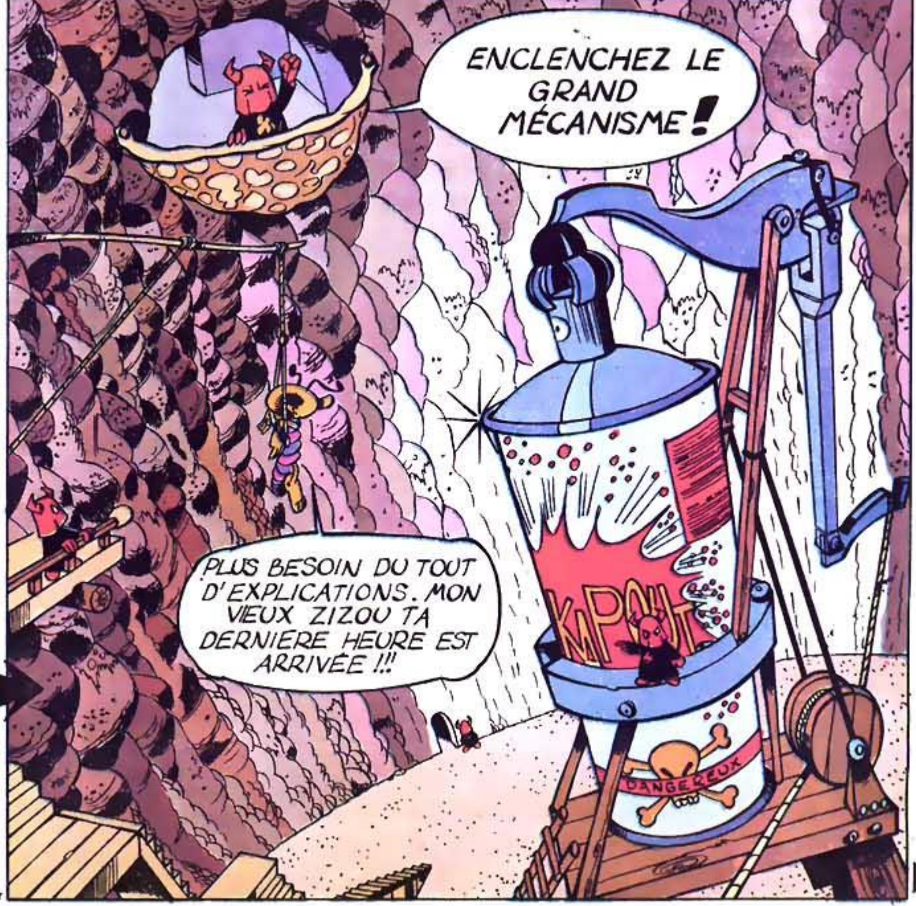




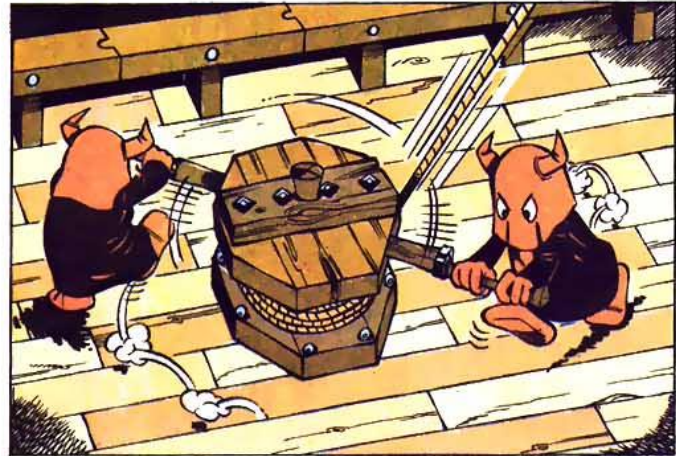
1535 © Ed. VAILLANT Paris



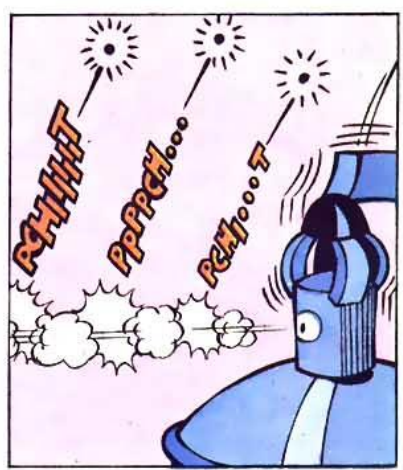
























1535 © Ed. VAILLANT Paris







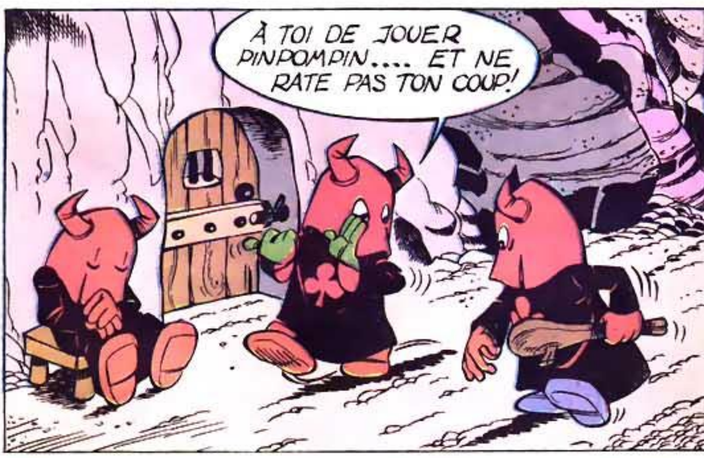




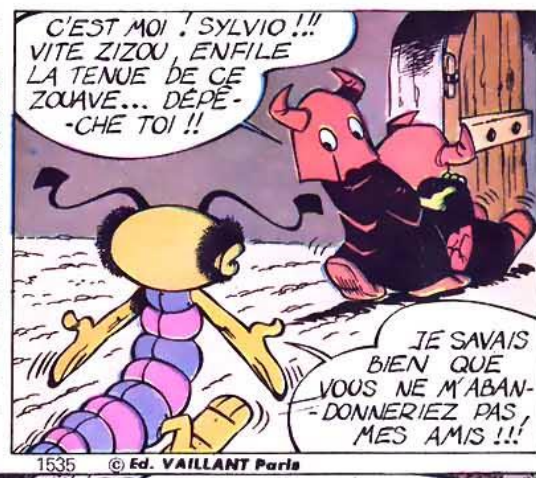










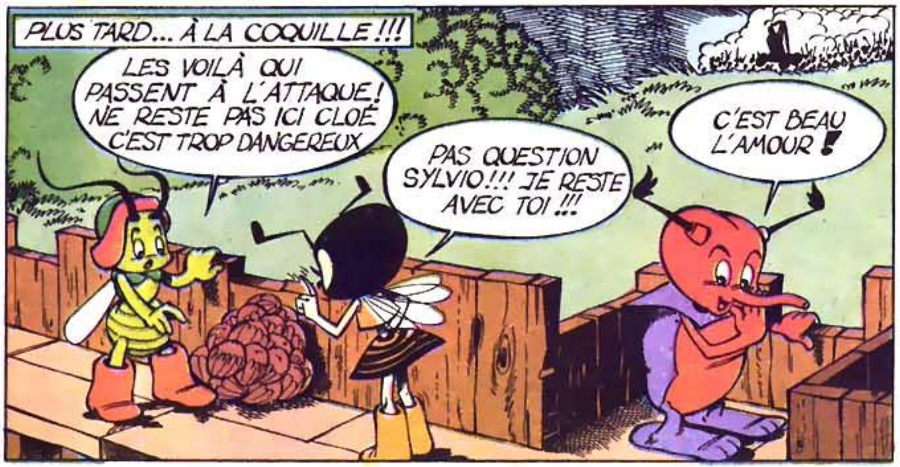


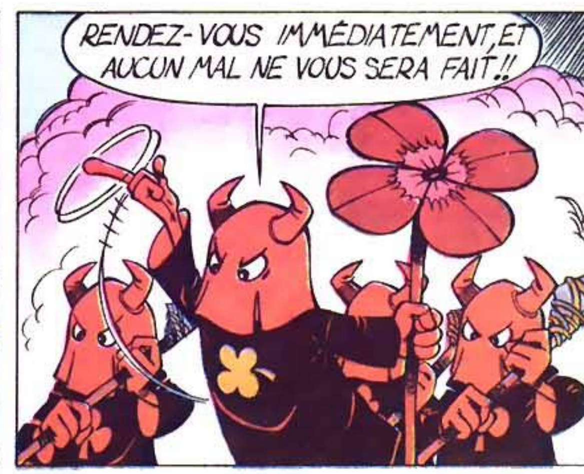
1535 © Ed. VAILLANT Paris













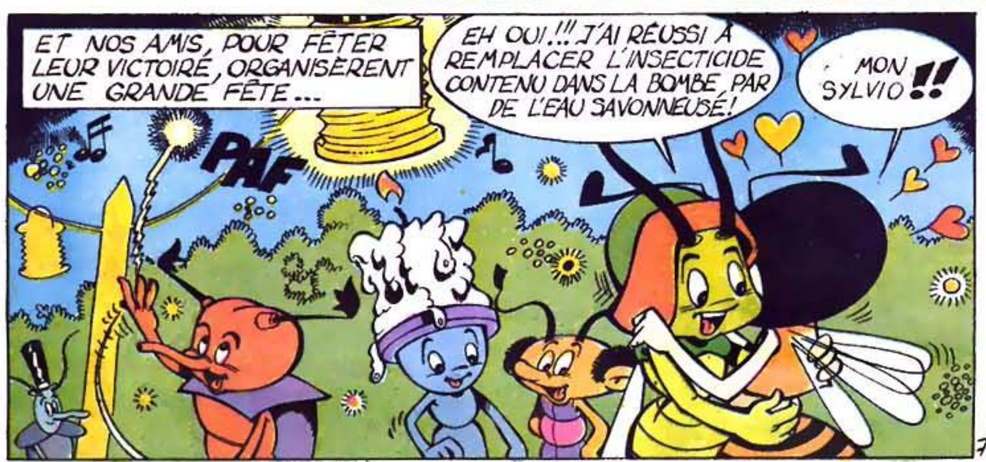














FIN de L'ÉPISODE

"tu jacasses trop, l'apache"!

TEDDY TED CONNUT, CE JOUR-LÀ, LA PLUS GRANDE STUPEUR DE SA VIE...

... CE N'EST PAS VRAI ! JE DOIS RÊVER !

... LE CIEL N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI BLEU, AUSSI BEAU QU'AUJOURD'HUI ! AH ! TOMBSTONE EST UNE BIEN BELLE VILLE !... ET ON Y TROUVE DE MERVEILLEUX CIGARES ! APPROCHEZ-DONC, MES AMIS, APPROCHEZ... NOUS ALLONS FUMER CELUI-CI ENSEMBLE, COMME UN CALUMET DE LA PAIX !

TEDDY TED

ROGER LECUREUX

GERALD FORTON






MAIS L'HOMME ÉTAIT ROBUSTE ET LA BAGARRE FUT RUDE...
... À QUOI BON SE BATTRE ? POURQUOI GÂCHER UNE AUSSI BELLE JOURNÉE ? ARRÊTEZ, MES AMIS ! ARRÊTEZ, MES FRÈRES !


CE FUT UN SOLIDE UPPERCUT DE TEDDY QUI MIT FIN AU COMBAT...
THOK
...ÇA VA COMME ÇA... COW-BOY... JE... JE RETIRE CE QUE J'AI DIT...


...IL COULE DANS MES VEINES DU SANG INDIEN. MAIS CE SANG EST ROUGE COMME LE VÔTRE, MES FRÈRES... JE VAIS VOUS EN DONNER LA PREUVE IMMÉDIATE-MENT !


...MAIS QUE SE PASSE-T-IL, L'APACHE ?! TU ES DEVENU FOU, OU QUOI ? JE NE T'AI POURTANT JAMAIS VU BOIRE UNE GOUTTE D'ALCOOL !


LE SANG-MÊLÉ N'AVAIT PAS LE REGARD D'UN HOMME IVRE. MAIS CE REGARD ÉTAIT LOINTAIN... PASSIF... SANS VOLONTÉ...
VIENS AVEC MOI, L'APACHE ! JE VEUX SAVOIR CE QUE DOC PENSE DE ÇA !
...DOC... LE MEILLEUR DES HOMMES ! NOTRE AMI DOC. IL FUMERA PEUT-ÊTRE LE CALUMET DE LA PAIX AVEC MOI, LUI !


L'APACHE SE LAISSA DOCILEMENT AUSCULTER PAR DOC HOLWAYS...
HUM... J'AI VU PLUSIEURS CAS SEMBLABLES, CES TEMPS-CI... IL EST SOUS L'EMPRISE D'UN STUPÉFIANT QUI MODIFIE PROVISOIREMENT SON COMPORTEMENT ET BRISE SA VOLONTÉ... IL EST DROGUÉ, QUOI!


...IL RESTERA DANS CET ÉTAT EUPHORIQUE UNE VINGTAINE D'HEURES!
L'APACHE N'EST PAS HOMME À SE DROGUER..! S'IL L'EST, C'EST À SON INSU!


...SI CETTE CARRIOLE ÉTAIT TOMBÉE DANS LE PRÉCIPICE, TOUTE LA RÉGION AURAIT MANQUÉ DE TABAC!
QUELLE CARRIOLE? QUEL PRÉCIPICE? QUE RACONTES-TU ENCORE!? PARLE, PUISQUE TU ES DEVENU SI BAVARD!


LE SANG-MÊLÉ DÉCRIVIT VOLONTIERS COMMENT, LE MATIN-MÊME, IL AVAIT SAUVÉ LA VIE À UNE JEUNE FEMME DONT LE CHEVAL S'ÉTAIT EMBALLÉ...


OUF! JE N'AI JAMAIS EU SI PEUR DE MA VIE! JE NE SAIS TROP COMMENT VOUS REMERCIER, L'AMI! MAIS PUISQUE VOUS FUMEZ, TENEZ..! ÇA NE RUINERA PAS LE SENOR CORDILLAS!

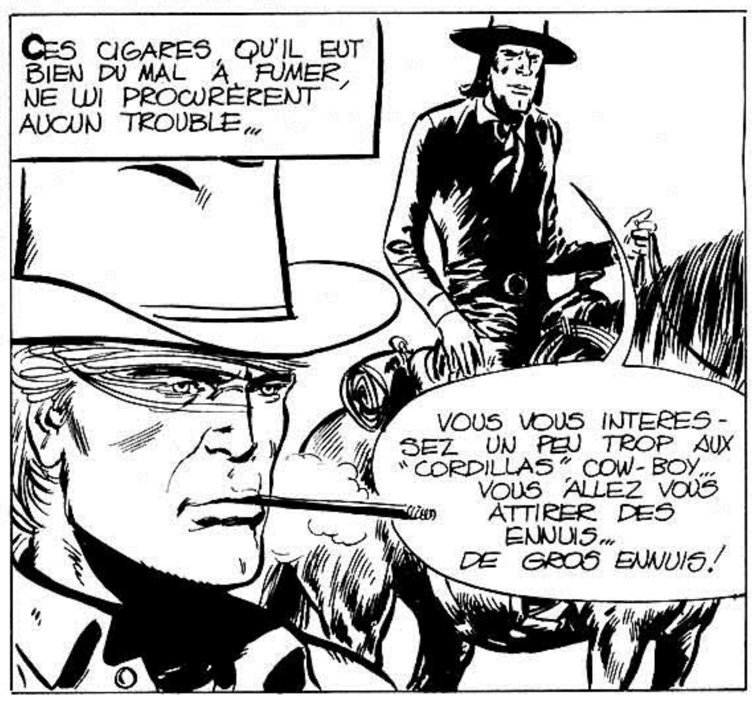

TU AS ENTENDU ? CETTE FILLE LUI A OFFERT DES CIGARES ! LES AUTRES DROGUÉS AVAIENT LES MÊMES SUR EUX. MAIS ILS N'ONT JAMAIS RÉVÉLÉ EUX, OÙ ILS SE LES ÉTAIENT PROCURÉS !

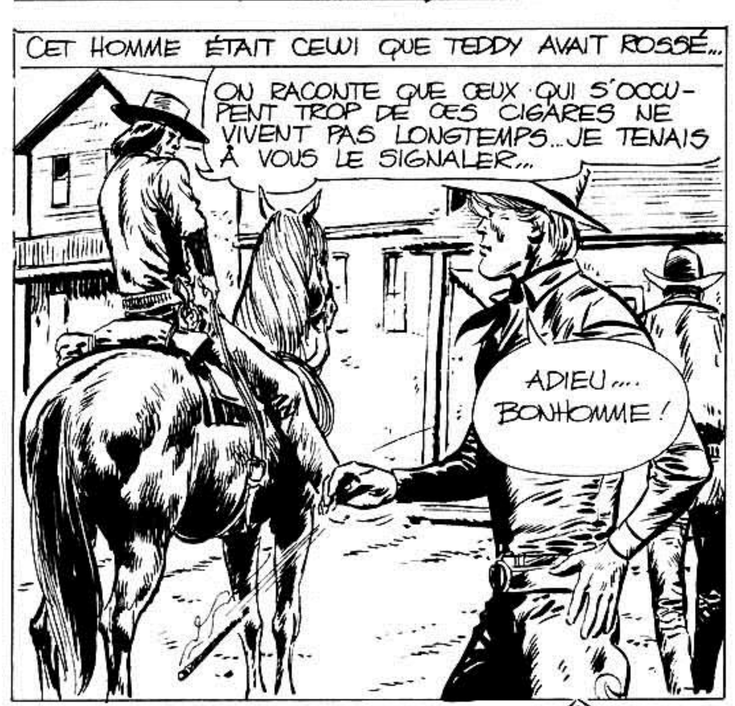

TEDDY SE RENDIT SUR LE CHAMP AU "SHERIF'S OFFICE"...
'S OFFICE
...TU COMMENCES À DEVENIR GÊNANT, COW-BOY ! MAIS JE NE TE LAISSERAI PAS ME METTRE DES BÂTONS DANS LES ROUES !


OLD PECOS, COMME TOUJOURS DEPUIS SON ACCIDENT, ÉTAIT DE MAUVAISE HUMEUR...
OUAIS ! JE SAIS QUE DEPUIS QUELQUES TEMPS ON INTRODUIT DE LA DROGUE À TOMBSTONE ! QUI ? COMMENT ? MYSTÈRE ! LA FILLE DONT TU PARLES TRAVAILLE POUR LA "CORDILLAS Co". ELLE LIVRE RÉGULIÈREMENT LE SALOON, LES HOTELS, LE BAZAR, ETC

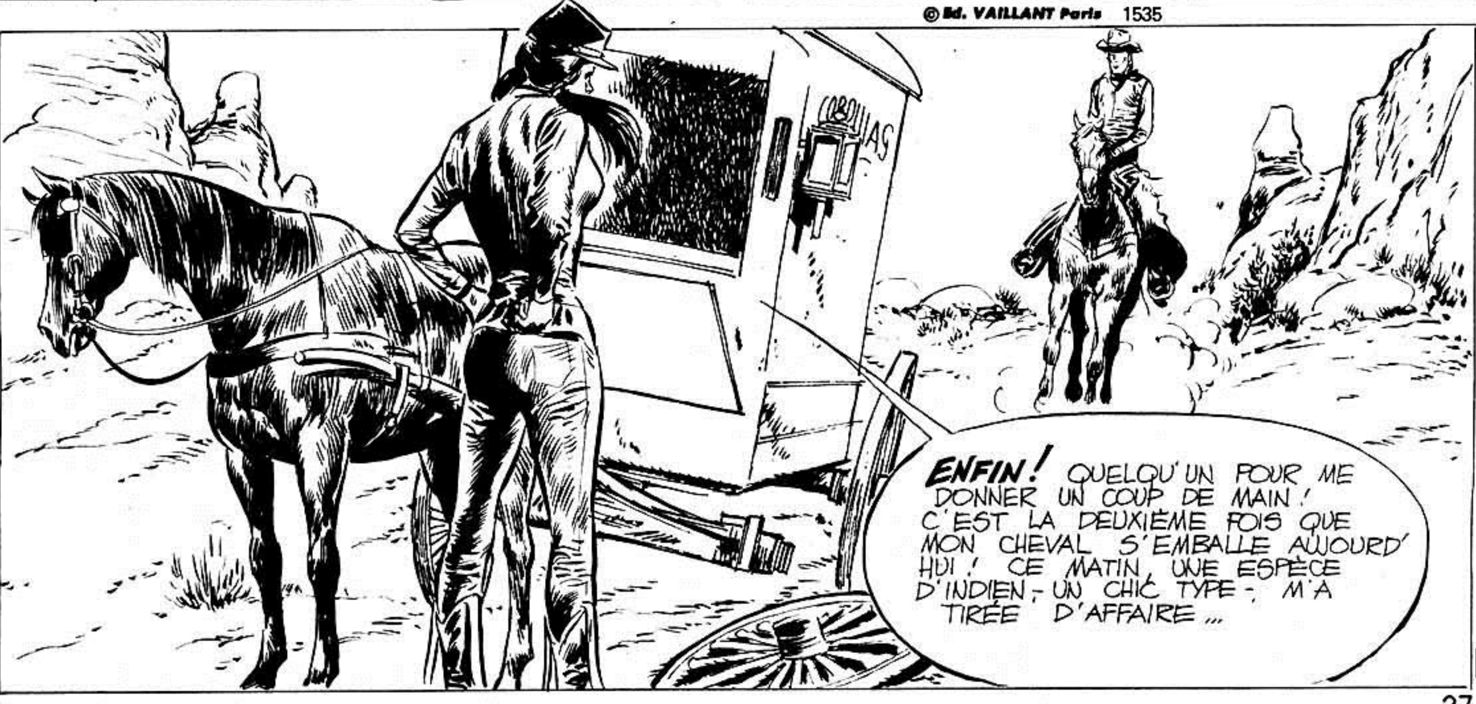

SI ELLE ÉTAIT POUR QUELQUE CHOSE DANS LE TRAFIC, ELLE NE SE SERAIT PAS TRAHIE STUPIDEMENT EN OFFRANT DES CIGARES DROGUÉS À L'APACHE !
J'AIMERAIS QUAND-MÊME LA RETROUVER QUAND J'AURAI, MOI AUSSI, FAIT MA "PETITE TOURNÉE" !
TEDDY SE RENDIT D'ABORD CHEZ "MAMIE BAZAR"
..UN "CORDILLAS" ? TIENS. JE TE L'OFFRE ! MAIS J'ESPÈRE BIEN QUE TU NE VAS PAS PRENDRE CE VILAIN DÉFAUT DE FUMER, P'TIT TED !

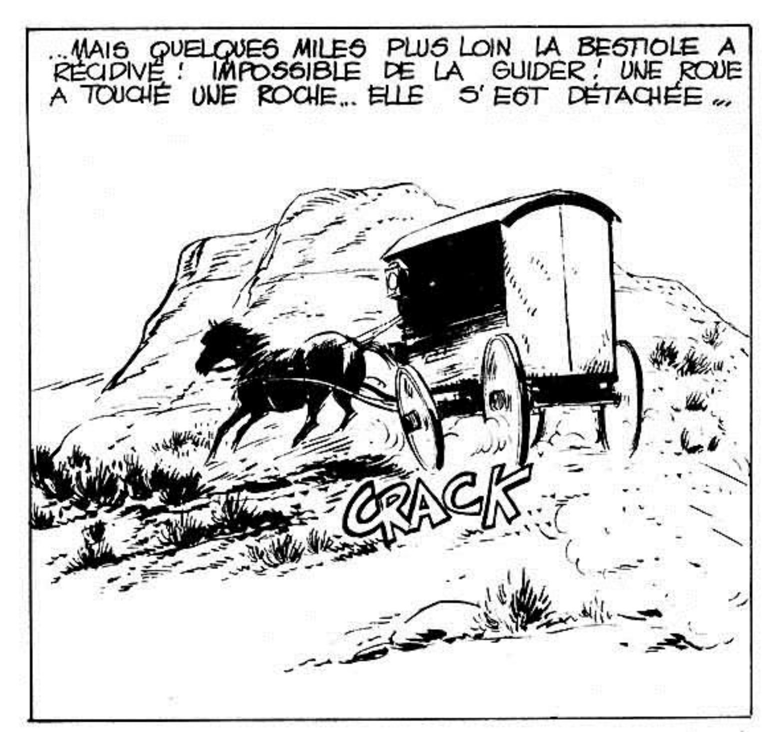

PUIS AU SALOON...
... UN "CORDILLAS"? MAIS BIEN SÛR... BIEN SÛR... VOUS ÊTES UN CONNAISSEUR, L'AMI... TENEZ... CHOISISSEZ
?!


CES CIGARES, QU'IL EUT BIEN DU MAL À FUMER, NE LUI PROCURÈRENT AUCUN TROUBLE...
VOUS VOUS INTÉRES-SEZ UN PEU TROP AUX "CORDILLAS" COW-BOY... VOUS ALLEZ VOUS ATTIRER DES ENNUIS... DE GROS ENNUIS!


CET HOMME ÉTAIT CELUI QUE TEDDY AVAIT ROSSÉ...
ON RACONTE QUE CEUX QUI S'OCCU-PENT TROP DE CES CIGARES NE VIVENT PAS LONGTEMPS... JE TENAIS À VOUS LE SIGNALER...
ADIEU.... BONHOMME!


PEU APRÈS TEDDY GALOPAIT SUR LA PISTE... IL AVAIT AISÉMENT RETROUVÉ LES TRACES DE LA CARRIOLE...
...NOUS N'AURONS PAS CHERCHÉ LONGTEMPS, STORMY...


CORDILLAS
ENFIN! QUELQU'UN POUR ME DONNER UN COUP DE MAIN! C'EST LA DEUXIÈME FOIS QUE MON CHEVAL S'EMBALLE AUJOURD'HUI! CE MATIN, UNE ESPÈCE D'INDIEN - UN CHIC TYPE - M'A TIRÉE D'AFFAIRE...









(1) PERSONNAGE LÉGENDAIRE DE L'OUEST...



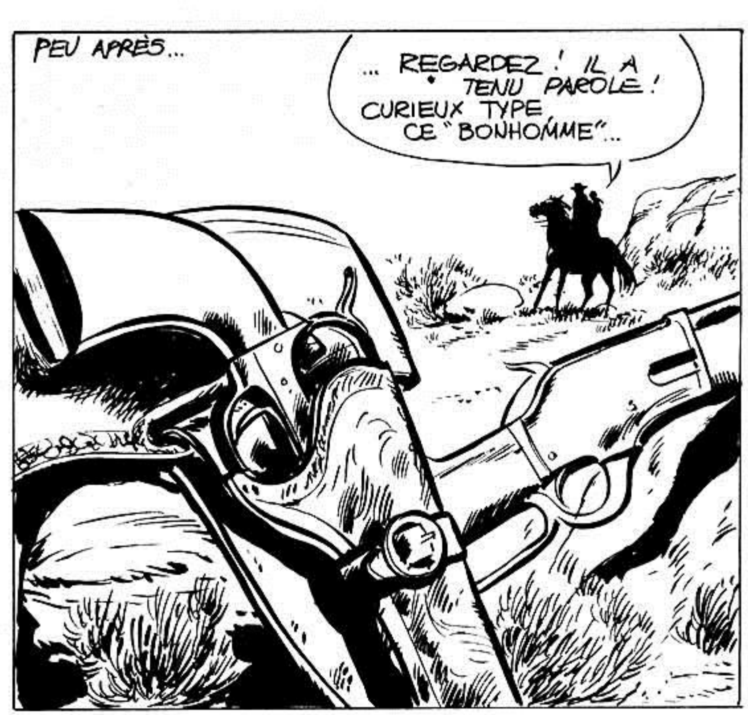

L'HOMME S'EMPARA DES ARMES QUE TEDDY ET LA JEUNE FEMME AVAIENT LAISSÉ CHOIR...
...JE LES ABANDONNERAI SUR LA PISTE DÈS QUE J'AURAI PRIS ASSEZ D'AVANCE SUR VOUS...


MAIS... IL CHIPE MA CARGAISON ! QUI EST CE TYPE ?
...PEUT-ÊTRE UN GROS FUMEUR QUI REDOUTE UNE PENURIE DE TABAC !?
CORDILLAS


...À MOINS QU'IL N'AIT VOULU SOUSTRAIRE UNE MARCHANDISE TROP COMPROMETTANTE !
HEIN ? QUE CHANTEZ-VOUS LÀ ?


JE NE FINASSERAI PAS PLUS LONGTEMPS JANE ! CE MATIN, VOUS AVEZ OFFERT DES CIGARES À "L'ESPÈCE D'INDIEN". DEPUIS, CE GARS N'EST PLUS LE MÊME ! IL JACASSE COMME UNE PIE ! IL DIVAGUE ET N'A PLUS DE RESSORT ! VOS CIGARES CONTENAIENT UN STUPÉFIANT !
VOUS ÊTES FOU ! MES "CORDILLAS" SONT LES MEILLEURS ET LES PLUS SAINS DU MONDE !
ASSEZ DE PUBLICITÉ ! JE VEUX SAVOIR COMMENT, À VOTRE INSU SANS DOUTE, S'ORGANISE LE TRAFIC !


DES DÉTONATIONS CRÉPITÈRENT TOUT À COUP AU LOIN...
...EN CROUPE, JANE! ALLONS VOIR QUI SE FUSILLE LÀ-BAS!


PEU APRÈS...
... REGARDEZ! IL A TENU PAROLE! CURIEUX TYPE CE "BONHOMME"...


UN DEMI-MILE PLUS LOIN, TEDDY ET JANE COMPRIRENT POURQUOI... L'HOMME GISAIT PRÈS DE LA CARRIOLE QUI FLAMBAIT...
C'EST TERRIBLE! UNE PETITE FORTUNE S'ENVOLE EN FUMÉE!...
...S'ENVOLER EN FUMÉE, POUR DU TABAC, C'EST UN PEU NORMAL! NON?


MAIS... MAIS CE N'EST PAS "BONHOMME"...
C'EST MANUEL! UN GARS QUI TRAVAILLE À L'ENTREPÔT... OÙ JE PRENDS LIVRAISON DU TABAC...


CORDILLAS SE SAIT DÉMASQUÉ... IL VEUT DÉTRUIRE LES PREUVES... ET LIQUIDER CEUX DONT IL N'EST PAS TRÈS SÛR..! JE SAIS QUE TU IGNORES TOUT ÇA, JANE! MAIS TU DOIS SAVOIR...


...90% DES CIGARES QUE TU LIVRAIS ÉTAIENT D'HONNÊTES "CORDILLAS"! MAIS TU N'A JAMAIS REMARQUÉ QUE DANS CERTAINS COFFRETS, CERTAINS CIGARES N'ONT PAS DE BAGUE ? LA "CAME" EST DANS CEUX-LÀ !
POURQUOI ME RÉVÉLER ÇA MAINTENANT, MANUEL ?

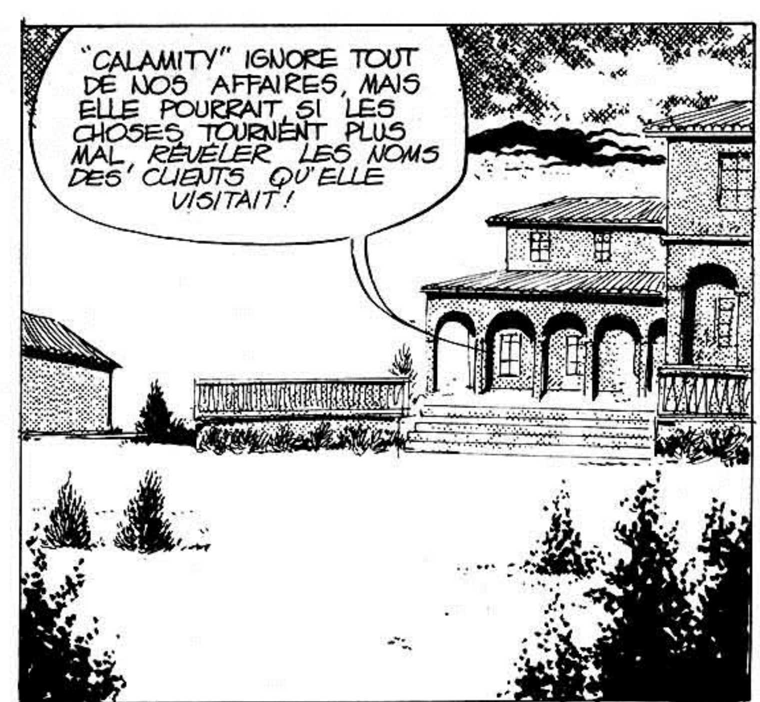

... PEUT-ÊTRE POUR LIBÉRER MA CONSCIENCE... AVANT LE GRAND SAUT... ET PUIS, JE T'AIMAIS BIEN, JANE... L'INNOCENTE JANE... JE... NE... VOUDRAIS PAS... QUE TU SOIS... ÉCLABOUSSÉE PAR CETTE BOUE... JE... NE...


IL EST MORT !
...MAIS NOUS SAVONS MAINTENANT COMMENT CORDILLAS ORGANISE SON TRAFIC... AVEC VOTRE AIDE NOUS POURRONS DÉMANTELER SON RÉSEAU...

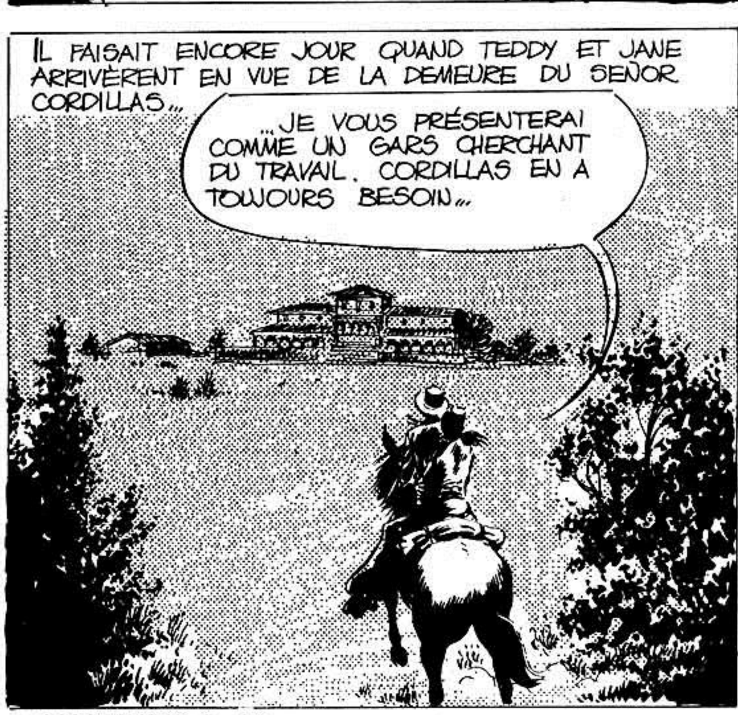

ON M'A FAIT JOUER UN RÔLE IGNOBLE ! JE VOUS AIDERAI OUI ! MAIS AVANT J'ENTENDS DEMANDER DES COMPTES AU "SEÑOR CORDILLAS"...
BIEN PARLÉ, CALAMITY... EN ROUTE !


PLUS TARD...
LA PLANTATION DE CORDILLAS EST À QUELQUES MILES AU SUD DE CARLSON. NOUS Y SERONS À LA TOMBÉE DU JOUR. PUISQUE CE GREDIN NE SAIT PAS QUE JE SAIS, JE POURRAI L'APPROCHER FACILEMENT...


JANE SE TROMPAIT LOURDEMENT...
...NOUS AVONS BRÛLÉ LA CARGAISON, SEÑOR MAIS IMPOSSIBLE DE SAVOIR OÙ ÉTAIT PASSÉE LA FILLE!
...ET C'EST BIEN CE QUI M'INQUIÈTE!...


"CALAMITY" IGNORE TOUT DE NOS AFFAIRES, MAIS ELLE POURRAIT, SI LES CHOSES TOURNENT PLUS MAL, RÉVÉLER LES NOMS DES CLIENTS QU'ELLE VISITAIT!


NOUS NE POUVONS PAS COURIR CE RISQUE SUPPLÉMENTAIRE! CONCLUSION? RETROUVER "CALAMITY" AU PLUS VITE ET LA LIQUIDER!


IL FAISAIT ENCORE JOUR QUAND TEDDY ET JANE ARRIVÈRENT EN VUE DE LA DEMEURE DU SEÑOR CORDILLAS...
...JE VOUS PRÉSENTERAI COMME UN GARS CHERCHANT DU TRAVAIL. CORDILLAS EN A TOUJOURS BESOIN...


LE PLUS TRANQUILLEMENT DU MONDE ILS SE JETAIENT DANS LA GUEULE DU LOUP...
CURIEUX... HABITUELLEMENT ÇA GROUILLE DE TYPES... CORDILLAS N'A DÛ GARDER PRÈS DE LUI QUE SES HOMMES DE CONFIANCE...


BLAM
ILS FONT MÊME LE NETTOYAGE ! ILS SE LIQUIDENT ENTRE-EUX ! PAR ICI, JANE ! VITE !


SURGISSANT DE LA DEMEURE, QUELQUES HOMMES OUVRAIENT LE FEU...
...DANS LES TAILLIS, LÀ-BAS !


BRAVO ! VOUS ÊTES AUSSI ADROITE QUE LA VÉRITABLE CALAMITY ! QUAND ELLE N'AVAIT PAS TROP BU...


LACHEZ-VOS ARMES !
CORDILLAS A DÉCIDÉ DE TE LIQUIDER, JANE. MAIS IL AIMERA PEUT-ÊTRE TE POSER QUELQUES QUESTIONS...


...UN INSTANT PLUS TARD...
...ILS ONT DESCENDU PACCO ET JUAN SENOR ! CALAMITY TRAVAILLE PEUT-ÊTRE POUR LES FLICS DEPUIS LONGTEMPS...


...PLUS LE TEMPS DE SE POSER DES QUESTIONS! LIQUIDEZ-LES ET FAITES DISPARAÎTRE LEURS CORPS. PUIS VOUS BRÛLEREZ TOUT CE QUI PEUT ÊTRE COMPROMETTANT DANS L'ENTREPÔT...


TEDDY ET JANE FURENT BRUTALEMENT POUSSÉS DANS LES JARDINS...
...COMPLÈTEMENT PANIQUÉ, LE SEÑOR CORDILLAS...
EUH... PAS AUTANT QUE MOI, COW-BOY... ILS... ILS VONT NOUS TUER!


C'EST POUR ÇA QU'IL FAUT RÉAGIR, CALAMITY!
PFAF


LE COUP AVAIT ÉTÉ PORTÉ AVEC UNE TELLE VIOLENCE QUE LE GREDIN S'ÉCROULA SIX PAS EN ARRIÈRE...


JANE S'AGRIPPAIT FAROUCHEMENT AU BRAS DU SECOND HOMME, DÉVIANT SON TIR...
BLAM


VOUS DÉFENDEZ BIEN VOTRE PEAU, TOUS LES DEUX ! MAIS LE PETIT JEU EST FINI !


BLAM
?
AAAH


UNE SECONDE DÉTONATION TONNA ET SON COMPAGNON S'AFFAISSA AUX PIEDS DE JANE AHURIE...
BLAM
QUI A TIRÉ ? QUI ?


...J'AURAIS VOULU PRENDRE CES DEUX-LÀ VIVANTS... MAIS JE NE POUVAIS PAS VOUS LAISSER DANS CE PÉTRIN... JE VOUS AVAIS POURTANT PRÉVENU QUE VOUS AURIEZ DES ENNUIS, COW-BOY...


...J'AI DÉJÀ DU M'OCCUPER DE CELUI QUI VOUS VISAIT DU BALCON, TOUT À L'HEURE !
" BONHOMME " !! ÇA ALORS !


LE SEÑOR CORDILLAS BRÛLAIT DES LETTRES QUAND LA PORTE S'OUVRIT DERRIÈRE LUI...
J'AI ENTENDU VOS COUPS DE FEU, LES GARS. VOUS N'AVEZ PAS FAIT ÇA TROP PRÈS DE LA MAISON...


VOS GARS NE FERONT PLUS JAMAIS RIEN, NI PRÈS, NI LOIN DE LA MAISON.... DEBOUT, CORDILLAS!


... JE VOUS ARRÊTE POUR TRAFIC DE STUPÉFIANT... VOUS SAVIEZ QU'ON VOUS AVAIT À L'OEIL, MAIS VOUS N'AVEZ PAS RÉAGI ASSEZ VITE. TOUTES LES PREUVES SONT LÀ... DANS CETTE POCHE... LES NOMS DE VOS... ACHETEURS... TOUS... LES NOMS...


L'HOMME, TRÈS PÂLE, SE LAISSA CHOIR DANS UN FAUTEUIL...
QU'Y-A-T-IL "BONHOMME"?
TU M'EXCUSERAS POUR LA BAGARRE DE CE MATIN, COW-BOY...


...JE L'AI PROVOQUÉ EXPRÈS! TON COPAIN L'INDIEN JACASSAIT TROP À PROPOS DES CIGARES ... IL ALLAIT GÂCHER MON PLAN...


...ET VOUS CALAMITY, JE SAVAIS QUE VOUS N'ÉTIEZ PAS DANS LE COUP... SI J'AI "EMPRUNTÉ" VOTRE CARRIOLE C'ÉTAIT POUR RELEVER LES NOMS DES DESTINATAIRES DES COFFRETS CONTENANT DES CIGARES SANS BAGUE...


...J'AVAIS DRESSÉ LA LISTE QUAND DES TYPES DE CORDILLAS M'ONT ATTAQUÉ. J'EN AI EU UN... MAIS J'AI ÉTÉ TOUCHÉ...

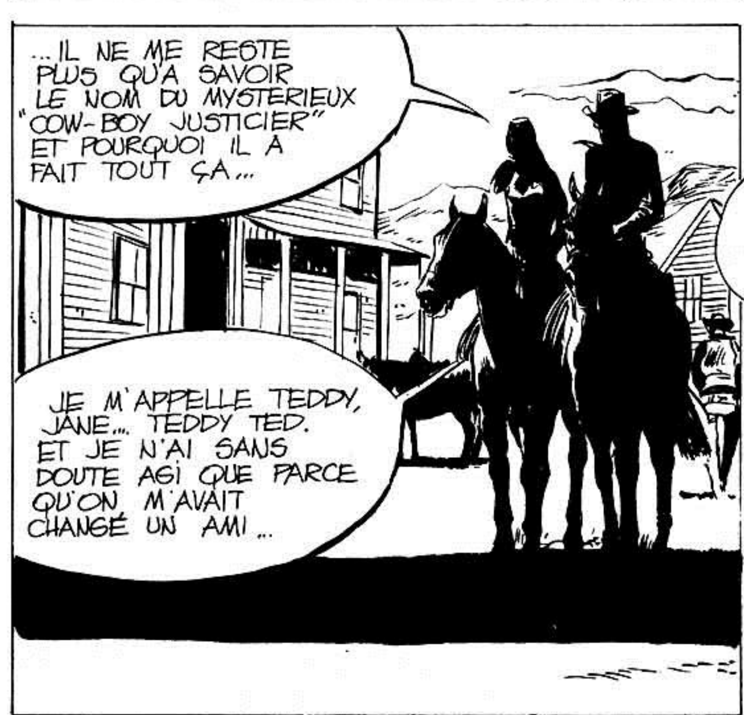

...JE NE CROYAIS PAS LEUR ÉCHAPPER MAIS J'AI RÉUSSI! AVEC UNE BALLE DANS LA POITRINE, JE N'AVAIS QUE DEUX SOLUTIONS... CREVER SUR LA PISTE APRÈS AVOIR MENÉ UNE ENQUÊTE POUR RIEN...


...OU FINIR EN BEAUTÉ, FACE À CES EMPOISONNEURS! JE... JE... J'AI CHOISI CETTE... SOLUTION
VOUS ÊTES UN BRAVE TYPE ET UN TYPE BRAVE, BONHOMME!


CESSE DE M'APPELER COMME ÇA... TIENS... VOILÀ MON NOM... LA LISTE DES... MEMBRES DU RÉSEAU... EST LÀ... POUR MOI... C'EST FINI... J'ESPÈRE... QUE... LE... LE RELAIS...


... JE VOUS LE PROMETS, MONSIEUR ANTON TRAKKER ...
TEDDY NE SUT JAMAIS SI, AVANT DE MOURIR, LE DETECTIVE AVAIT ENTENDU SA PROMESSE ...
ANTON TRAKKER NARCOTIC BUREAU U.S.A


MAIS IL LA TINT! DANS LES HEURES QUI SUIVIRENT TOUS LES SHERIFS DE LA RÉGION, ALERTÉS, ENTRÈRENT EN ACTION. LE GANG DE LA "CORDILLAS C°" FUT TOTALEMENT DÉMANTELÉ ...


... IL NE ME RESTE PLUS QU'A SAVOIR LE NOM DU MYSTERIEUX "COW-BOY JUSTICIER" ET POURQUOI IL A FAIT TOUT ÇA ...
JE M'APPELLE TEDDY, JANE ... TEDDY TED. ET JE N'AI SANS DOUTE AGI QUE PARCE QU'ON M'AVAIT CHANGÉ UN AMI ...


COMMENT VA L'APACHE, DOC ?
GUÉRI MON GARS! COMPLÈTEMENT GUÉRI! LA PREUVE: IL NE PARLE PLUS!


EH, BIEN, JE PRÉFÈRE ÇA!
DANS L'OMBRE DU SHERIFF'S OFFICE" LE SANG-MÊLÉ ÉTAIT REDEVENU LUI-MÊME ... TEDDY EN ÉTAIT SI HEUREUX QU'IL SE LAISSA ALLER À ENLACER LA TAILLE DE JANE "CALAMITY" ...
FIN DE L'EPISODE

LES COMPAGNONS D'UNIVERZOO

Le Mystére de DELTA SIX

MORA ET USERO 74

EN L'AN 2210, JO KLAVIUS, DONT LE PÈRE, UN COSMONAUTE, EST MORT DANS L'ESPACE, SE REND À UNIVERZOO, DOMAINE DU CONSEIL SCIENTIFIQUE TERRIEN (C.S.T.) OÙ L'ON TROUVE DES ANIMAUX PROVENANT DE TOUTES LES PLANÈTES...

JO EST AFFECTÉ À "L'ARCHE", L'ASTRONEF DU PROFESSEUR LANG QUI ÉTUDIE LES MOEURS ANIMALES... **ET CET ASTRONEF QUITTE BIENTÔT NOTRE SYSTÈME SOLAIRE!**

MAIS, GINA... LAISSE-MOI ! C'EST MON BAPTÊME DE L'ESPACE ! OÙ M'ENTRAÎNES-TU ? ET POURQUOI ÇA ?

TU VAS VOIR! ET TU VAS T'AMUSER BEAUCOUP PLUS!

À VRAI DIRE, JO A BESOIN DE QUELQUE DÉTENTE, APRÈS DE LONGUES SEMAINES PASSÉES À UNIVERZOO OÙ IL A SUBI LE RUDE ENTRAÎNEMENT QUE L'ON EXIGE DES CADETS...







1


PISCINE D'APESANTEUR ? MAIS, QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?!
ATTENDS ! TU VAS VOIR !


ALLEZ, VAS-Y... PLONGE !
MAIS... MAIS, VOYONS, GINA ! QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?!


DIS-DONC ! TU NE VEUX TOUT DE MÊME PAS QUE... QUE JE ME JETTE DANS LE VIDE !!?


MAIS NON, JO ! IL N'Y A PAS DE VIDE TRANQUILLISE-TOI ! NOUS SOMMES PROTÉGÉS PAR UN GRAND DÔME TRANSPARENT !


MAIS L'ILLUSION EST TELLE QUE L'ON A L'IMPRESSION DE PLONGER DANS L'ESPACE ! ALLEZ, VIENS !

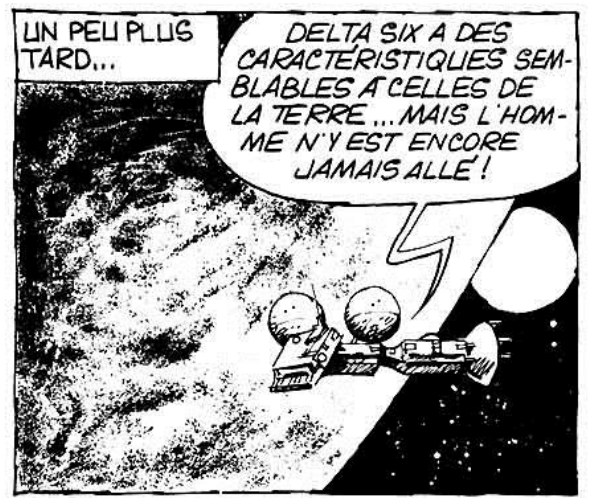

OH, JE ME SENS SI BIEN !... C'EST FORMIDABLE ! T'AS VU LES "MÉDUSES D'ESPACE" ? LE PROF LES A ACCLIMATÉES À VIVRE ICI !
JE ME DEMANDE SI JE VAIS, M'ACCLIMATER, MOI, TIENS !


SI TU VEUX ALLER DANS UNE DIRECTION, BRAQUE TON PISTOLET À OXYGÈNE À L'OPPOSÉ, VOILÀ !













* TÉLÉVISION EN TROIS DIMENSIONS.









...ET CES OSSEMENTS !
CET IMMENSE DÉSERT DE SABLE FINIT EN BORDURE D'UNE JUNGLE, OÙ LA FAUNE ET LA FLORE SONT SEMBLABLES AUX NÔTRES...
ET IL Y A LÀ UN ANIMAL QUI NOUS INTÉRESSE PARTICULIÈREMENT ! NOUS AVONS DE LUI QUE PEU D'IMAGES...
1535 © Éd. VAILLANT Paris
... CAR IL EST TRÈS CRAINTIF ! EN VOILÀ UNE AUTRE...
... ET UNE AUTRE ENCORE ! UNE QUESTION... QUI D'ENTRE VOUS REMARQUE CE QU'IL Y A DE PLUS BIZARRE DANS CETTE TÊTE ?
MOI, PROFESSEUR !
SÉPRESKTOU, BIEN SÛR !
FALLAIT S'Y ATTENDRE !
CE QU'IL Y A DE PLUS INSOLITE, C'EST QUE CE BIPÈDE A UN CORPS D'ANTROPOÏDE, UN APPENDICE CAUDAL DE FÉLIN, LE FRONT D'UN RUMINANT ET LA MÂCHOIRE D'UN CARNIVORE !
IL NE PEUT PAS PARLER AVEC DES MOTS SIMPLES, COMME TOUT LE MONDE, BIEN ENTENDU !
4


ET BIEN, UNIVERZOO DOIT POUVOIR ÉTUDIER CET ÊTRE INVRAISEMBLABLE! **IL FAUT CAPTURER UN DE CES ANIMAUX!**


MERCI, MON AMI! UN PEU DE CITRON, S'IL VOUS PLAÎT!


PEU APRÈS, "L'ARCHE" SE POSE NON LOIN DES RUINES...


... ET PLUSIEURS PATROUILLES L'ABANDONNENT...
MA PREMIÈRE MISSION! J'EN SUIS TOUT ÉMU...
ÇA VA, LE NOUVEAU TU VAS NOUS ACTIVER LES GLANDES LACRYMALES!


ATTENTION, TOUS LES CADETS! EXPLOREZ AVEC VOS "AIRCARS" LE SECTEUR QUI VOUS A ÉTÉ ATTRIBUÉ... ET N'HÉSITEZ PAS À VOUS SERVIR DE VOS FUSILS À DARDS NARCOTIQUES! **BONNE CHANCE!**


J'ESPÈRE QUE VOUS N'OUBLIEREZ PAS QUE C'EST MOI, LE CHEF DE GROUPE, MES CHERS ESCLAVES!
VOILÀ CE QU'ILS TE RÉPONDENT, TES CHERS ESCLAVES!
EH, GINA, **ATTENTION!** ON VA HEURTER UN ARBRE!


?!

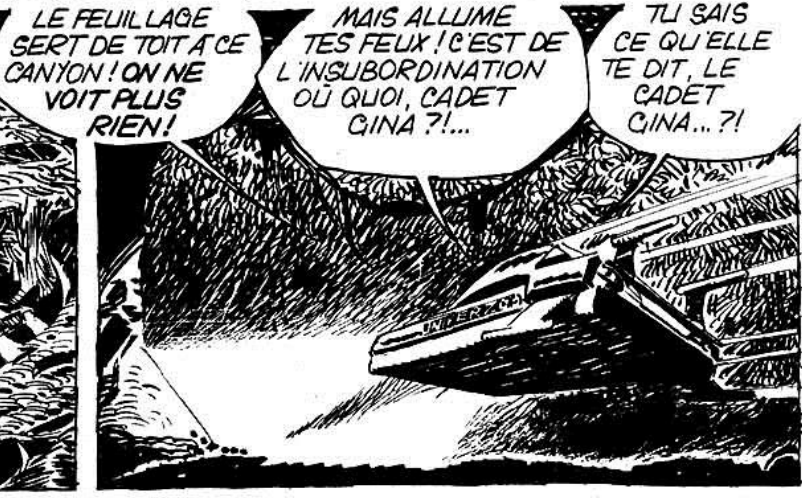












À UN DÉTOUR DU CANYON, DEVENU INQUIÉTANTE GALERIE... GINA ET JO SENTENT LEURS CHEVEUX SE HÉRISSER SUR LA TÊTE...








LE "CHEF DE GROUPE" AURAIT MIEUX FAIT DE VEILLER À CE QUE SES "ESCLAVES", ET LUI-MÊME, BOUCLENT LEURS CEINTURES !





CEPENDANT...




...QUELQU'UN ARRIVE SOUS ELLE...


...ET FAIT QUELQUE CHOSE DE CURIEUSEMENT SENSÉ, POUR UN ANIMAL SAUVAGE !


OH ... MA TÊTE... MAIS... QUE S'EST-IL PASSÉ ... ? GINA ... SEPRESKTOU ... OÙ ... ? OH ! TOUT TOURNE AUTOUR DE MOI ... !


EN MÊME TEMPS QUE L'ARAIGNÉE FUIT LES FLAMMES, VERS LE TOIT DE VERDURE, JO PEUT VOIR UN DES "ANIMAUX" QU'ILS SONT VENUS CHERCHER SUR DELTA SIX...


ET AVANT DE REPERDRE CONNAISSANCE, IL DÉCOUVRE QUELQUE CHOSE QUI LE REMPLIT DE STUPEUR !
!?




8


LORSQUE JO OUVRE À NOUVEAU LES YEUX, COMBIEN DE TEMPS S'EST -IL ÉCOULÉ ?


L'ÉTRANGE PERSONNAGE SE TROUVE ENCORE DEVANT LUI... MAIS DANS UN AUTRE ENDROIT, ET DANS UNE TOUTE AUTRE SITUATION !


JE DEVINE CE QUI A DÛ SE PASSER...! LE "GORILLE".. CET HOMME, NOUS A SAUVÉS DE L'ARAIGNÉE... ET SES COMPAGNONS N'ONT PAS APPRÉCIÉ ! LE VOILÀ DANS DE BEAUX DRAPS, PAR NOTRE FAUTE!


NOUS SOMMES DANS UNE GROTTE FORMIDABLE... ET VOILÀ SÉ-PRESKTOU DANS LES POMMES ! MAIS... ET GINA ? OÙ EST -ELLE ?
QU'EST-CE QUE C'EST, QUE CETTE CLAMEUR QUI APPROCHE ?...


1535 © Ed. VAILLANT Paris


OH, MAIS JE COMPRENDS ! C'EST UN SACRIFICE HUMAIN QUE PRÉPARE CETTE BRUTE DE SORCIER!
ARRÊTEZ ! MAIS ARRÊTEZ, BON SANG !


ENTENDANT CRIER LE PRISONNIER, LES GUERRIERS SE TAISENT...
PUIS LE SORCIER SOURIT, MÉPRISANT. IL AVANCE VERS JO ET TRANCHE SES LIENS...


JO ! OH, "IL" VEUT LE TUER...!!
9


DU SANG PARAÎT SUR LE VISAGE DE JO... ET LE SORCIER EXULTE !
LE SORCIER S'APPRÊTE À PORTER LE COUP FINAL !
MAIS...
1535 © Ed. VAILLANT Paris
... JO A APPRIS PAS MAL DE CHOSES, À UNIVERZOO !
SOCK !
CRACK !
MAIS, QU'EST-CE QUI SE PASSE, À PRÉSENT...? POURQUOI CETTE CLAMEUR ?!
10









BEAUCOUP DE JOURS S'ÉCOULÈRENT SUR DELTA SIX, AVANT QUE LES COMPAGNONS D'UNIVERZOO NE PUISSENT "SAISIR", À LEUR TOUR, LE MYSTÈRE DES BIZARRES HABITANTS DE LA PLANÈTE... POURQUOI SE MASQUAIENT-ILS LORSQU'ILS QUITTAIENT LEUR REPAIRE SOUTERRAIN ? QUI AVAIT HABITÉ, JADIS, LA CITÉ DES RUINES ...?



GRÂCE À LA COLLABORATION DE KATOR, LE PROFESSEUR LANG PUT DÉCHIFFRER LEUR LANGAGE.

C'EST BIEN CE QUE JE PENSAIS... IL Y A UNE FOLLE HISTOIRE DE SUPERSTITION, DERRIÈRE TOUT ÇA !

GRÂCE À MES CONNAISSANCES DE LINGUISTIQUE STRUCTURALE, MOI J'AI DÉJÀ PIGÉ !



IL Y A DES SIÈCLES, CES MÊMES HOMMES VIVAIENT DANS LA GRANDE CITÉ ET CONNAISSAIENT UNE CIVILISATION PLUS RICHE ET COMPLEXE ... ILS ADORAIENT UN DIEU: KALDOUK...





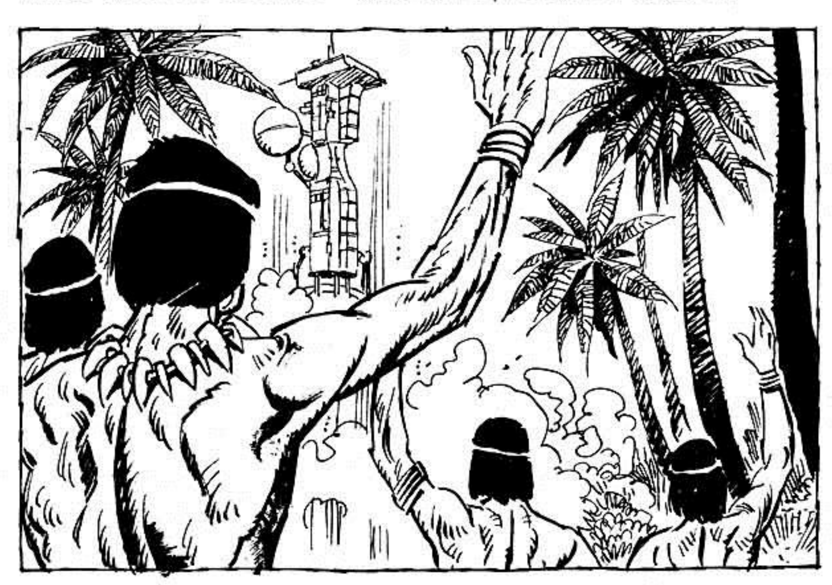








PEU APRÈS, "L'ARCHE" PARTAIT DE DELTA SIX... ET NOUS ALLONS QUITTER NOS AMIS, POUR L'INSTANT!





LE JOURNAL DES jeux

il était une fois...

Conception : Roger DAL.



Blagues

Un vacancier arrivant dans un petit village voit, placardée sur l'épicerie, une affiche portant ces mots : « Comparez nos prix particulièrement avantageux. »
Surpris, il demande au patron :
— Avec quoi faut-il les comparer ?
— Avec ceux de la semaine prochaine, bien sûr !

M. HAMDAD (Oran).

★

Un major entend un soldat se plaindre de la nourriture :
— Pourtant, répond le major, si Napoléon avait eu cela lors de sa retraite de Russie, il eût été bien content.
— Oui, répondit le soldat, mais à ce moment-là, c'était encore frais.

Nabil OUSSEDILE (Alger).

★

Dans un magasin spécialisé, un amateur de photographies contemple avec envie un appareil très perfectionné.
Il se décide à questionner le vendeur :
— Est-il difficile de le régler ?
— Pas du tout, monsieur, cent francs à la commande et ensuite des traites de vingt francs par mois.

Erick HALLET (Vannes).

Anomalies

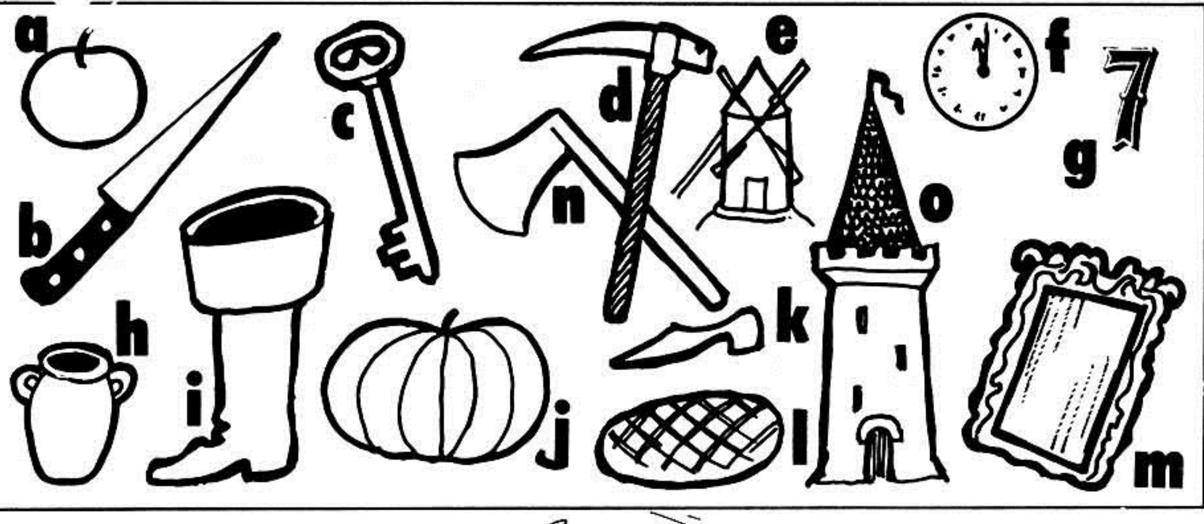
Douze anomalies se sont glissées dans cette histoire de Petit Chaperon Rouge. Quelles sont-elles ?

GRING

Solution des jeux page 61.

LES TROIS FONT LE CONTE

Groupez trois par trois les dessins que voici et trouvez quel conte est évoqué par chacun de ces groupes.





Les contes en chaîne

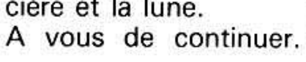


Essayez de former une chaîne de A à J en passant par toutes les images de contes que voici. Mais vous ne suivez pas l'ordre logique A, B, C, D, etc. Vous irez d'une image à l'autre en vous basant sur un détail, un personnage, une ressemblance. Par exemple en partant de A vous irez en G : en effet le point commun est la méchante sorcière et la lune.
A vous de continuer.























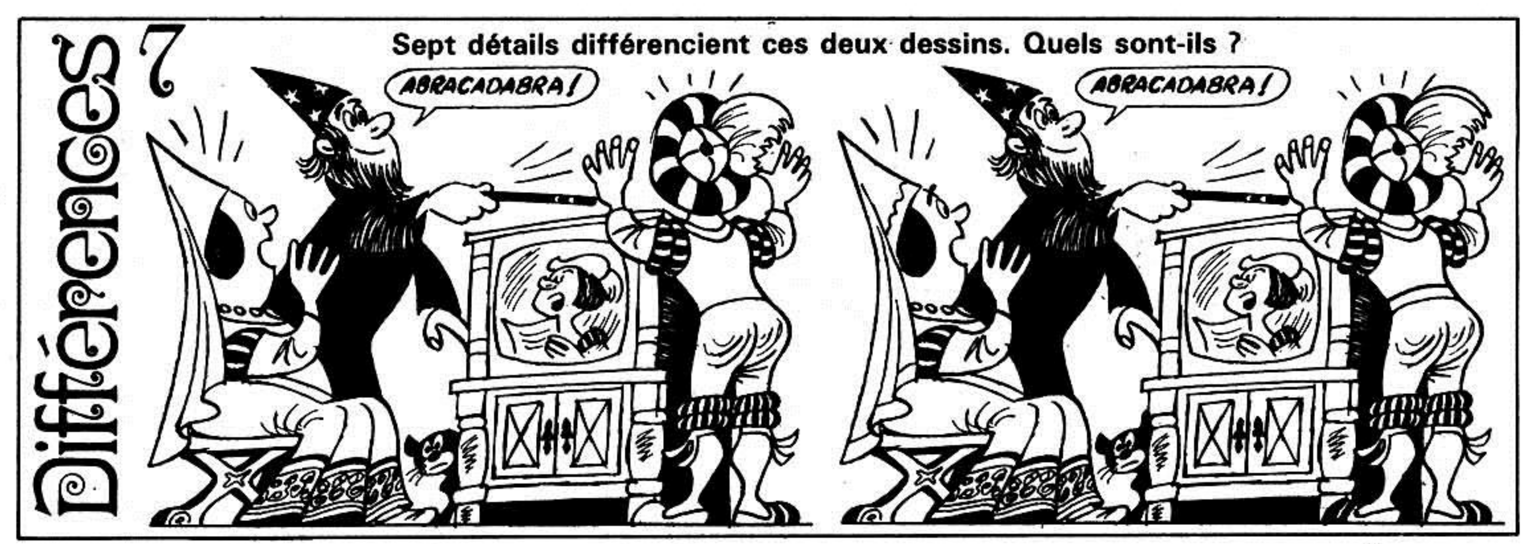
Connaissez-vous l'histoire du marquis de Carabas ? En joignant les points de 1 à 30, vous découvrirez la cause de la perplexité de son protecteur.

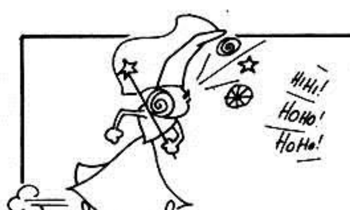
jeu à points

5 4 6 1 7 30 3 2 29 8 9 28 27 26 25 10 24 12 11 23 15 13 22 14 19 16 17 18 20 21

Différences 7

Sept détails différencient ces deux dessins. Quels sont-ils ?





TEST



connaissez-vous les contes de fées ?



Voici quelques questions à propos de contes de fées et pour chacune de ces questions trois réponses. Marquez d'une croix celle qui vous semble exacte, puis allez voir à la page des solutions. Si vous vous trompez moins de 3 fois, vous êtes très copain avec les fées, les magiciens et les enchanteurs de toutes sortes.

A. La belle au bois dormant a dormi :

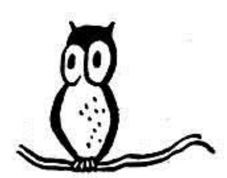
1. Un an et un jour ?
2. Cent ans ?
3. N'a pas dormi du tout. Elle faisait semblant ?

B. Le nain de Blanche Neige qui porte des lunettes s'appelle :

1. Timide ?
2. Prof ?
3. Astucieux ?

C. La pantoufle de Cendrillon que le Prince avait ramassée était :

1. En verre ?
2. En vair (c'est-à-dire en fourrure) ?
3. Envers, c'est-à-dire à l'envers et c'est pourquoi personne ne pouvait l'enfiler ?



D. Blanche Neige est un conte écrit par :

1. Walt Disney ?
2. Perrault ?
3. Grimm ?

E. Les fées :

1. N'existent que dans les contes ?
2. Existent encore dans certaines contrées reculées de la Chine ?
3. On peut en voir encore un peu partout, en regardant bien ?



F. Pour ouvrir la porte de la caverne au trésor, Ali Baba disait :

1. Qui-va-là ?
2. Sésame ouvre-toi ?
3. Abracadabra ?

G. Pour fabriquer le carrosse de Cendrillon la fée s'est servie :

1. De fer et de bois ?
2. D'une citrouille ?
3. D'une souris grise ?

H. Le Petit Chaperon Rouge lors de sa rencontre avec le loup apportait à la mère-grand :

1. Un bouquet de fleurs et des petits gateaux ?
2. Un cachet d'aspirine et du sirop pour la toux ?
3. Une galette et un petit pot de beurre ?

Solution des jeux page 61.

enfin en France !...

Dimensions 210 x 210 x 28 mm

1 - L'un des 12 curseurs-réponses

2 - Témoin sonore doublant l'action du témoin visuel

3 - Disques de programmation

4 - Voyant du numéro de groupe

5 - Témoin visuel signalant que toutes vos réponses sont justes

6 - Voyant du numéro de série

le premier mini-ordinateur familial aux 42 000 "mémoires" !...

Cet extraordinaire et passionnant mini-ordinateur permet à toute la famille de s'instruire tout en s'amusant et de contrôler infailliblement ses connaissances : un chef-d'œuvre d'intelligence dans sa conception, sa réalisation (précision suisse) et son application. Même un enfant de 7 ans peut l'utiliser.

DE MERVEILLEUSES SOIREES

Si vos réponses aux planches-questions sont bonnes, Lexi-Data vous l'annonce. Si rien ne se produit, c'est que Lexi-Data, en mini-ordinateur consciencieux, a détecté une ou plusieurs erreurs. Et impossible de tricher !

LA PREMIERE ENCYCLOPEDIE NEE DE L'INFORMATIQUE

Magnifiquement illustrées, les planches sont régulièrement mises au point par des personnalités du monde des sciences, des arts et de la culture. Tous les sujets sont abordés au fil des mois : histoire, géographie, littérature, mathématiques, architecture, peinture, musique, physique, biologie, botanique, médecine, sport, etc. et de nombreux tests et problèmes pour petits et grands. Lexi-Data est la première Encyclopédie Universelle née de l'informatique et des "méthodes actives" qui réussissent si bien à "éveiller" l'intelligence des jeunes et à enrichir rapidement leurs connaissances.

BEST-SELLER MONDIAL

De l'Amérique au Japon, Lexi-Data enthousiasme les éducateurs, passionne la jeunesse, fait la conquête des parents. Pour la France, Le Livre de Paris-Hachette - B.P. 70 - 77250 Moret-sur-Loing, en assure la distribution exclusive : une garantie et une raison supplémentaire d'envoyer le bon ci-dessous pour examen gratuit. Il faut d'abord expérimenter Lexi-Data en famille : c'est passionnant. Vous déciderez après.



BON POUR UN EXAMEN GRATUIT

LE LIVRE DE PARIS-HACHETTE - B.P. 70
77250 MORET-SUR-LOING

LEXI DATA

Veuillez m'envoyer en examen gratuit le mini-ordinateur Lexi-Data et les 2 premiers dossiers (20 planches). Si je ne suis pas enthousiasmé, je vous retournerai le tout dans les 10 jours et je ne vous devrai rien. Autrement, je vous réglerai la somme de 59 F, prix spécial de lancement + 5 F pour frais d'expédition. Puis, chaque mois, je recevrai 2 nouveaux dossiers toujours au prix spécial de lancement de 16 F, frais d'expédition compris. Je pourrai à tout moment vous demander d'arrêter vos envois, par simple lettre.

NOM ______ PRENOM ______

N° ______ RUE ______

CODE ______ VILLE ______

SIGNATURE OBLIGATOIRE :
(des parents pour les mineurs)

C8263

La blague de la semaine

Cette semaine, Ouri BETTAN, de Safi, gagne un magnifique sac de sport pour l'envoi de sa blague.

Dans un saloon du Texas, un éleveur en rencontre un autre et lui annonce une triste nouvelle :
— Ho ! Bill, dit-il, je viens d'apprendre que notre ami John en vacances aux îles Bahamas s'est noyé en faisant du ski nautique.
— C'est terrible, dit Bill, mais j'ai l'impression qu'il y a une fatalité dans cette famille. Son grand-père était mort lui aussi au bout d'une corde.

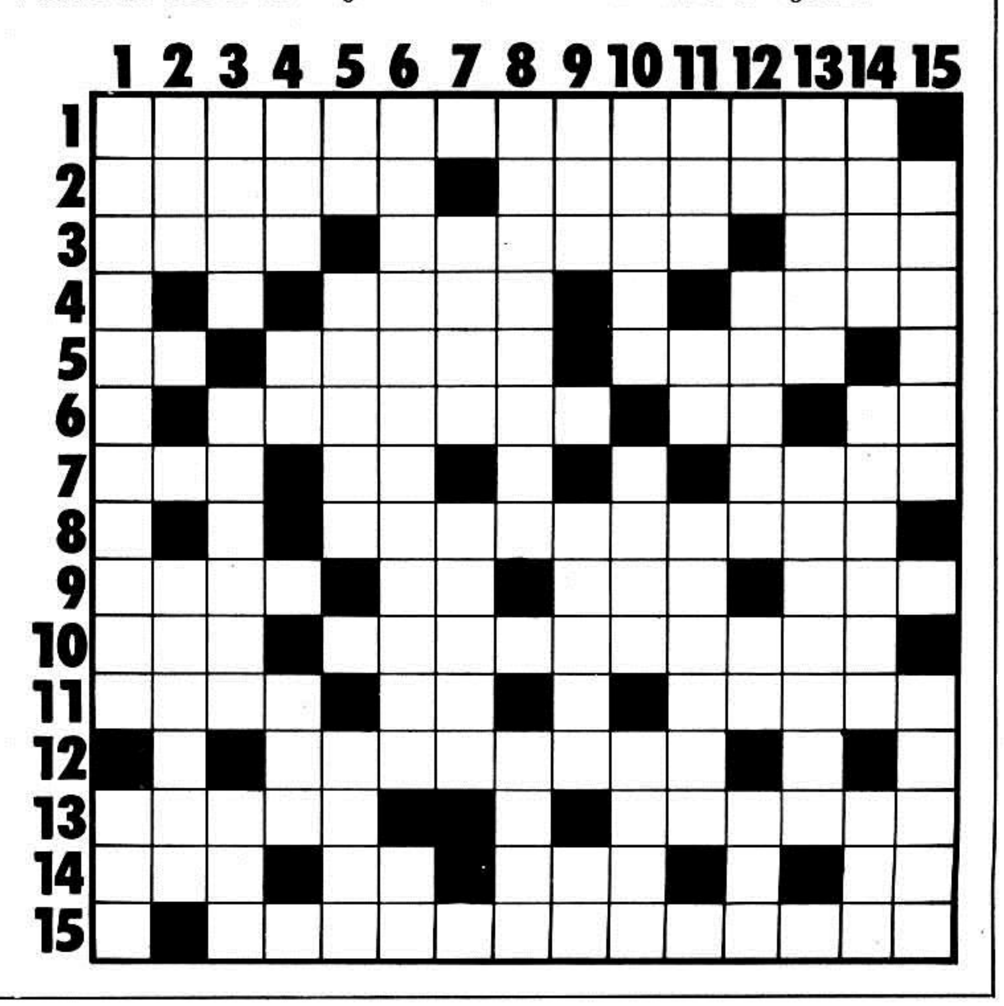




Mots croisés Géants

HORIZONTALEMENT : 1. Il réveille la Belle au bois dormant dans un célèbre conte de fées. - 2. Qui se rapporte aux vents. Arrivera au but. - 3. Dans un conte célèbre il est espiègle. Il faut en avoir une pour aller chercher de l'eau. Cri de douleur. - 4. Dans un certain conte il est botté. Attacher. - 5. Pronom personnel. Quand il éclate, il faut vite se réfugier. Pronom personnel. - 6. Très couteux. Note de musique. A moi. - 7. Affirmatif. Conjonction. Pays d'Orient. - 8. Donner des indications utiles. - 9. Autour du roi. Pronom personnel. Poussé par la femme de Barbe-Bleue en ouvrant la porte secrète. Maison d'oiseau. - 10. Trois mois. Célèbre personnage de conte de fées qui épousa un prince charmant. - 11. C'est ainsi qu'un enfant appelle souvent la sœur de sa maman. Nain sans corps. Celles de l'ogre devaient être bien aiguisées. - 12. Limité. - 13. Avec la Bête dans un conte de fées. Manière d'être. - 14. Roi de Juda. Demi rien. Il porte le grain. En hâte. - 15. En deux mots c'est dans un conte de fées, la vicitme du loup.

VERTICALEMENT : 1. En deux mots et grâce à ses bottes, il sût échapper à l'ogre dans un célèbre conte de fées. C'est là que Cendrillon rencontra le prince charmant. - 2. Père du prince. On les détient contre leur gré. - 3. Elle coule en Bretagne. Dans un célèbre conte de fées il portait une houppe. Etendue d'eau. - 4. Fleuve d'Afrique. Conjonction. Trois lettres d'Arlequin. - 5. Démonstratif. Produire un bruit aigu quand on a peur. Mit en plein air. - 6. Il est généralement l'œuvre des fées et des magiciens. En paix. - 7. Grande colère. Non pas. - 8. Sommets. Fleuve d'Allemagne. - 9. Les trois premières d'une série de vingt-six. On voit les images sur celui de la télé. Fleuve d'Italie. - 10. Grande famille de France. Une fleur renversée. Un des sept copains de Blanche Neige. - 11. Chagement. Conjonction. C'est le prénom du maréchal de Rais que l'on nommait Barbe-Bleue. - 12. Possessif inversé. Petit génie des contes de fées. Note de musique. Un pot dans le désordre. - 13. Nigaud. Très connu et très réputé. - 14. Choisit. Qui vient de la mer. En cage. - 15. Qui vient des airs. Nigaude.



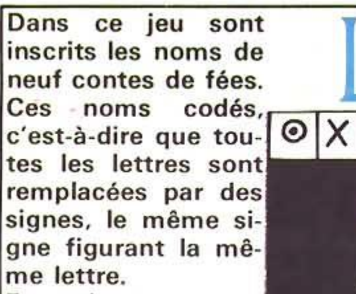
Solution des jeux page 61.

Bulles

Remettez un peu d'ordre dans cette scène en rendant à chacun la bulle qui lui revient.



Les contes de fées codés



Dans ce jeu sont inscrits les noms de neuf contes de fées. Ces noms codés, c'est-à-dire que toutes les lettres sont remplacées par des signes, le même signe figurant la même lettre. En sachant que parmi ces contes figure « Le Petit Chaperon Rouge » essayez de trouver les noms de ces neuf contes.



Humo-color

Il a l'air bien content notre chat ! Par contre rats et souris ont l'air de bien souffrir...

Pour découvrir l'ensemble de la scène, prenez vos crayons de couleurs et coloriez de la façon suivante :
1 = vert foncé ; 2 = rouge foncé ; 3 = bleu foncé ; 4 = vert clair ; 5 = marron ; 6 = jaune ; 7 = bleu clair ; 8 = orange.

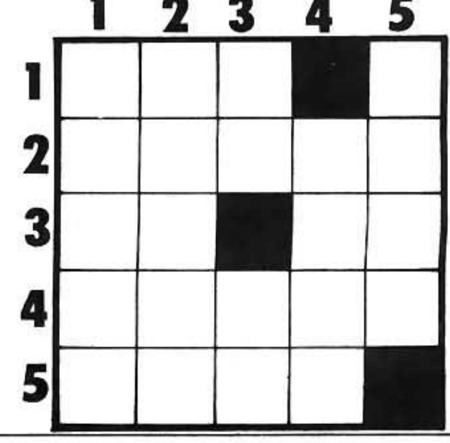
ARCA



Mots croisés mini

HORIZONTALEMENT : 1. C'est le titre du père du Prince Charmant. - 2. On dit dans le conte qu'ils dévoraient les enfants. - 3. Le plus petit de tous les nombres. Pour mesurer en Chine. - 4. C'est une partie de la mer qui avance dans les terres. - 5. Prince troyen.

VERTICALEMENT : 1. La couleur du Petit Chaperon du conte. - 2. Rivière de l'Est de la France affluent de la Saône. - 3. Deux lettres de roi, de reine ou de prince. Article défini. - 4. Petit génie. - 5. Un des cinq continents.



Solution des jeux page 61.

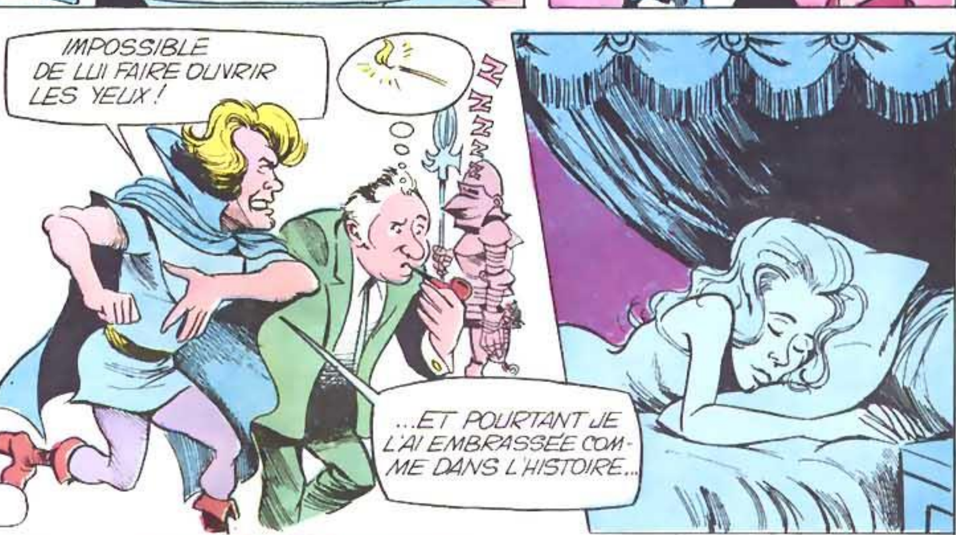
JEAN RICHARD ENQUETE

CABROL GIL DAS















POURQUOI J.RICHARD NE CROIT-IL PAS LE PRINCE?

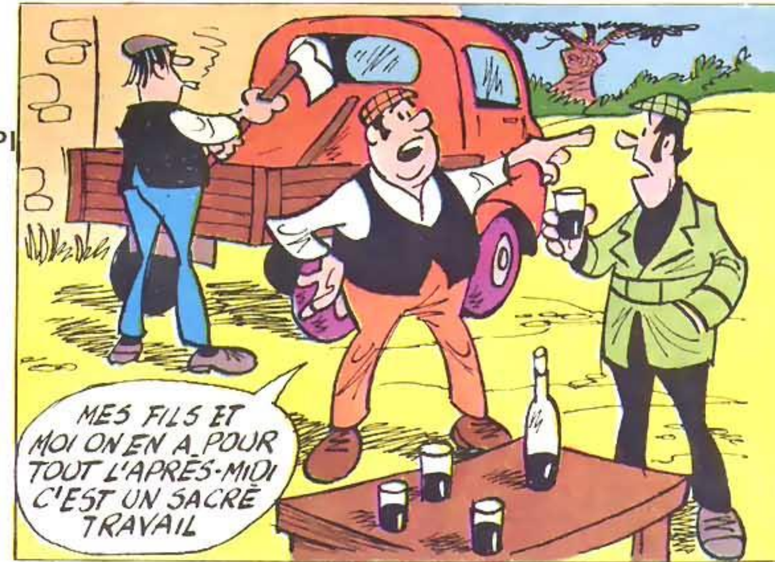
ENIGME

PAR MOALLIC ET CRESPI



UN SACRE TIRE-AU-FLAN

En vacances dans les Cévennes, Ludo est venu voir le fermier Mathieu qui débouche une bouteille pour trinquer avec lui.



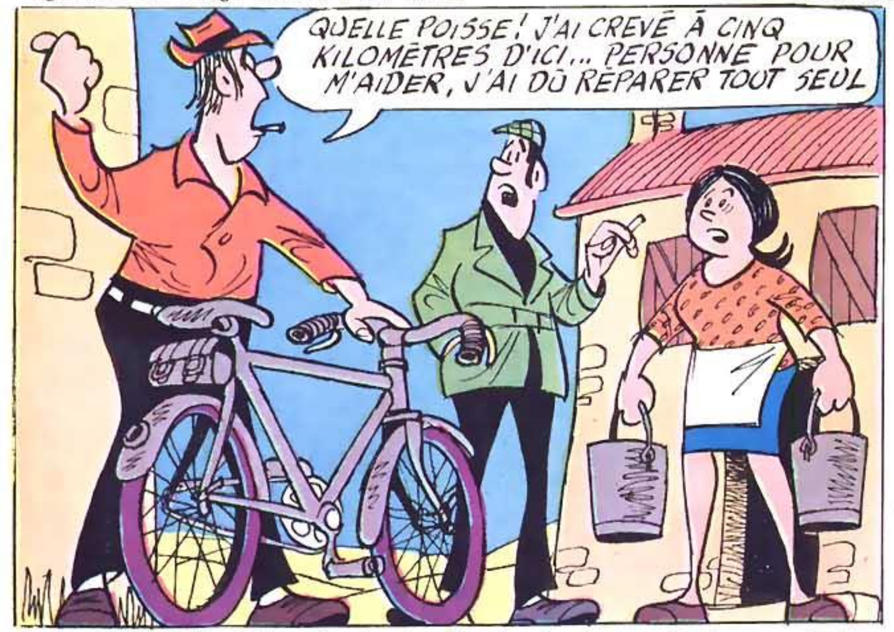
1. Le père Mathieu s'apprête à partir avec ses trois fils dans sa camionnette pour aller charger une coupe de bois en forêt.



2. Horace, le plus jeune des fils décide d'aller chercher des cigarettes au village situé à 6 km de là.



3. Horace n'étant pas de retour à l'heure prévue, le fermier part avec ses deux autres fils, sans plus attendre.



4. La camionnette est partie depuis dix minutes lorsque Ludo, qui est resté à bavarder avec la fermière, voit Horace revenir.,



5. Horace paraît navré d'avoir laissé ses frères partir au travail sans lui, mais Ludo sait à quoi s'en tenir.

POURQUOI LUDO SOUPÇONNE-T-IL HORACE DE PARESSE ?

Solution des jeux



ANOMALIES (page 52).

— Le moulin a six ailes ;
— L'ogre ne devrait pas être « dans le coup » pas plus que le chat botté ;
— Le loup est arrivé en moto ;
— Dans le lit au lieu de la mère-grand il y a une fée ;
— Le petit chaperon rouge est un garçon ;
— La cheminée de la chaumière n'est pas au-dessus d'un foyer, elle part du milieu de la pièce ;
— Les deux volets de la fenêtre sont différents ;
— Il y a un bouton de sonnette électrique à la porte ;
— Le canard a une chaîne autour du cou ;
— Sa niche a une cheminée ;
— Sur le banc se trouve un transistor ;
— La hache a un manche de bêche.

LES TROIS FONT LE CONTE (page 53).

Blanche Neige : la pomme (A), le miroir (M) et le pic de mineur du nain (D).
Barbe Bleue : le couteau (B), la tour (O) et la clef du cabinet secret (C).
Le Petit Poucet : la botte (I), la cognée du père qui était bûcheron (N) et le chiffre 7 parce que le Petit Poucet avait 7 frères (G).
Cendrillon : la citrouille (J), la pantoufle de verre (K) et l'horloge marquant minuit (F).
Le Petit Chaperon Rouge : la galette (L), le pot de beurre (H) et le moulin (E).

LES CONTES EN CHAINE (page 53).

— De A en G : la méchante Sorcière et la lune ;
— De G en C : auprès du même berceau de la Belle au bois dormant, une belle fée est apparue ;
— De C en I : la même belle fée va transformer la citrouille en un carrosse pour Cendrillon ;
— De I en B : Cendrillon, parée de beaux atouts va monter dans le carrosse pour se rendre au bal ;
— De B en E : le même carrosse où se trouve maintenant le marquis de Carabas salué par le Chat Botté. Le soleil luit ;
— De E en D : le même soleil et le Petit Poucet a les mêmes bottes que le Chat Botté. L'Ogre le poursuit ;
— De D en F : Barbe Bleue ressemble comme un frère à l'Ogre précédent ;
— De F en H : remarquez la porte, elle est la même. Le Petit Chaperon Rouge va entrer dans le moulin ;
— De H en J : dans le moulin voici le Loup.

LES SEPT DIFFERENCES (page 54).

— Le hennin a une bordure ;
— Il y a un liseré sur le voile ;
— Le chat a ses deux oreilles ;
— Un sourcil à la dame ;
— Le plumeau du gentilhomme est plus grand ;
— Le gentilhomme a une ceinture ;
— Les deux souliers sont décorés.

LE TEST (page 54).

Sont exactes les réponses : A 2 — B 2 — c 2 — D 3 — E 1 — F 2 — G 2 — H 3.

MOTS CROISES GEANTS (page 56).

Horizontalement : 1. Prince Charmant. - 2. Eolien. Aboutira. - 3. Til. Cruche. Aie. - 4. Chat. Lier. - 5. Tu. Orage. Nous. - 6. Ruineux. Ut. Me. - 7. Oui. Et. Iran. - 8. Renseigner. - 9. Cour. Me. Cri. Nid. - 10. Ete. Cendrillon. - 11. Tata. Nn. Lames. - 12. Rationne. - 13. Belle. Aspect. - 14. Asa. Ri. Epi. At. - 15. Chaperon Rouge.

Verticalement : 1. Petit Poucet. Bal. - 2. Roi. Otages. - 3. Ille. Roquet. Lac. - 4. Nil. Ou. Arl. - 5. Ce. Crier. Aéra. - 6. Enchantement. Ip. - 7. Rage. Nenni. - 8. Hauteurs. Oder. - 9. Abc. Ecran. Po. - 10. Rohan. Siri. Nain. - 11. Mue. Ou. Gilles. - 12. At. Lutin. La. Pto. - 13. Niais. Renommé. - 14. Trie. Marine. Cag. - 15. Aérien. Sotte.

LES BULLES (page 57).

1 G — 2 E — 3 B — 4 F — 5 H — 6 J — 7 A — 8 C — 9 D — 10 K — 11 I.

LES CONTES DE FEES CODES (page 58).

Blanche Neige. - Peau d'âne. - Le Petit Chaperon Rouge. - La Belle au bois dormant. - Barbe Bleue. - Le Chat Botté. - Le petit Poucet. - Peter Pan. - Alice au pays des merveilles.

MOTS CROISES MINI (page 58).

Horizontalement : 1. Roi. - 2. Ogres. - 3. Un. Li. - 4. Golfe. - 5. Encé.
Verticalement : 1. Rouge. - 2. Ognon. - 3. Ir. Le. - 4. Elfe. - 5. Asie.

ENQUETE JEAN RICHARD (page 59).

Jean Richard a remarqué la cigarette qui fume dans le cendrier près du lit : elle porte des traces de rouge à lèvres. Comme la princesse est la seule femme qui se trouve dans la piéce, c'est donc elle qui l'a allumée il y a peu de temps. Jean Richard n'est donc pas dupe du canular.

ENIGME LUDOVIC (page 60).

Horace ne peut avoir creuvé, car s'il a effectivement une trousse à sa selle, il n'a pas de pompe pour regonfler sa chambre à air. Il a donc inventé cette histoire sûrement pour éviter un travail pénible.



abonne-toi

Comment t'abonner ?
Envoie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE		**ETRANGER**	
1 an	154,00 F	1 an	192,50 F
6 mois	84,00 F	6 mois	105,00 F
3 mois	42,00 F	3 mois	52,50 F

Je souscris un abonnement :
d'un an à PIF-GADGET ☐
de six mois à PIF-GADGET ☐
de trois mois à PIF-GADGET ☐
(fais une croix dans la case choisie).

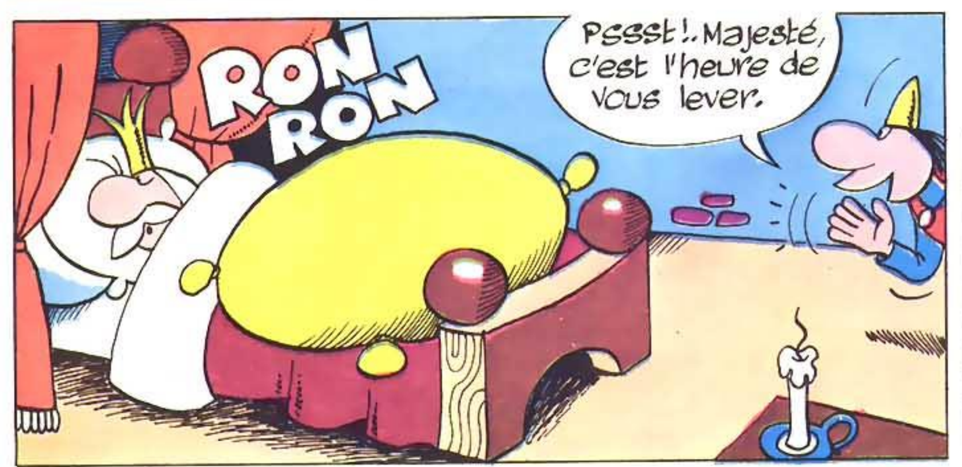
NOM (en majuscules) :.......................... **Prénoms** :.................
N° :................... **Rue** :...
Ville (en majuscules) :...
Code postal :.................... **Département** :...............................

Je joins mon règlement par :
C.C.P. n° 4620-25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
(Fais une croix dans la case choisie.)

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

DICENTIM le petit Franc

par KAMB









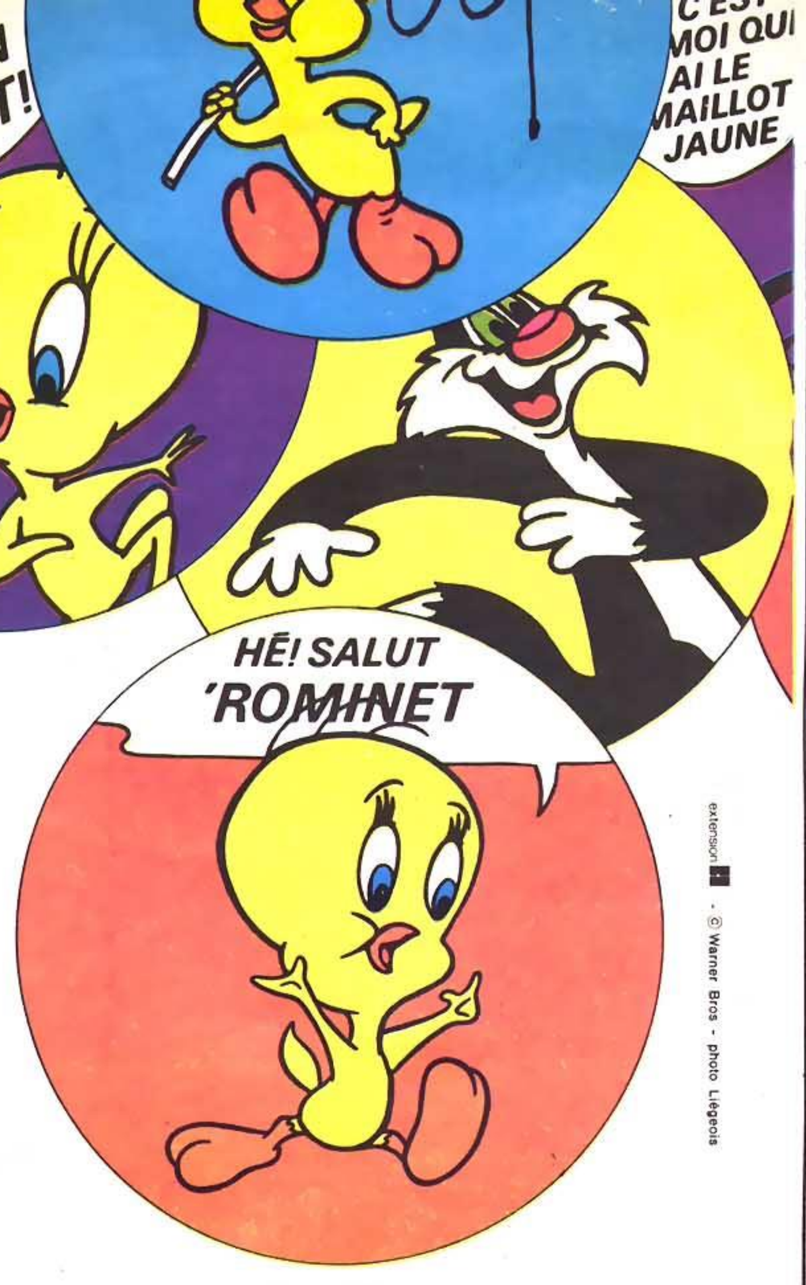












BLAGUES

Un jeune homme très timide est amoureux de sa jolie concierge... Après bien des hésitations, il se décide à lui faire sa déclaration :
— Alors ! lui demande ses amis, qui l'attendaient dans un café pour connaître le résultat de sa démarche. Comment ça s'est passé ?
— Mal... Je lui ai demandé la permission de lui faire la cour... Alors, elle m'a mis un balai entre les mains !

Catherine BILHAUT (Dreuil, Somme).



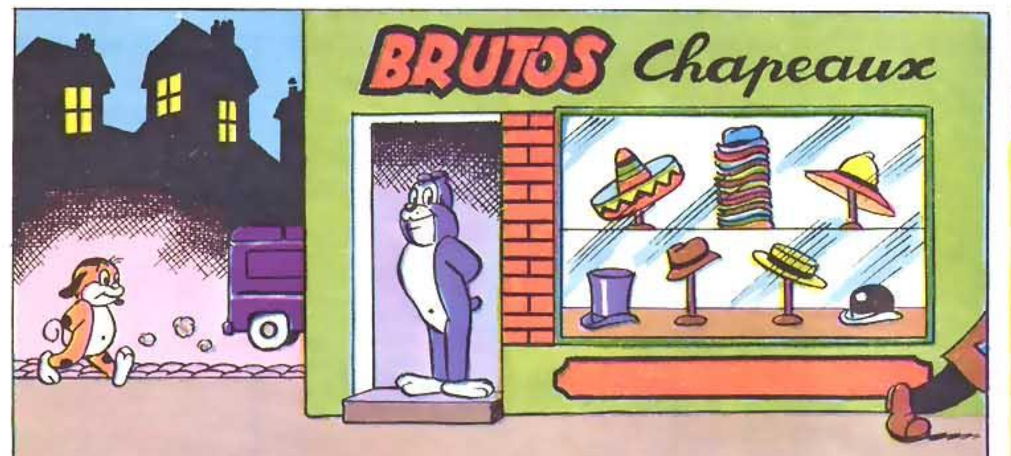
— D'après lui, la météo ne s'annonce pas fantastique...


J'ordonne qu'on envoie
à tous ceux qui collectionnent
les "Points Poster Banania"*
qui se trouvent sur chaque
paquet de Banania, les 6
superbes Posters géants
en couleurs, des personnages
du film "Robin des Bois"
réalisé à ma gloire par les
Productions Walt Disney.
Fait dans la Forêt de Sherwood
Robin des Bois
© WALT DISNEY PRODUCTIONS
INTERMARCO-ELVINGER
1
POINT POSTER BANANIA
* Il faut 4 "Points Poster Banania"
pour recevoir l'un des 6 posters
géants : Petit Jean, Adam La Halle,
Marianne, Le Prince Jean,
Le Sheriff, Robin des Bois. Voilà
ton premier point poster. Tu
trouveras toutes les indications
pour recevoir les posters géants
sur chaque paquet de Banania.
ROBIN DES BOIS
POSTER
BANANIA
BANANIA
C'EST BON POUR LE GOUT, C'EST BON POUR LA FORME.



PiFOU...



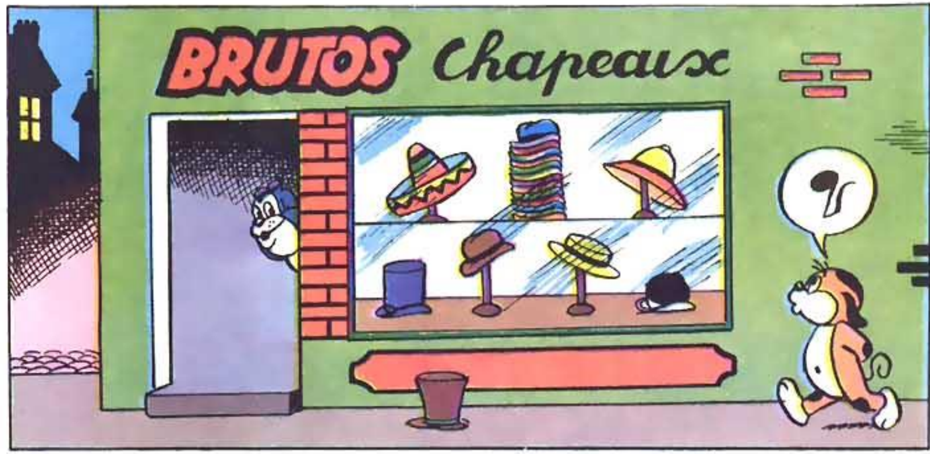

BRUTOS Chapeaux


Hé oui ! Je me lance dans le commerce... C'est Pifou qui va en faire une tête !

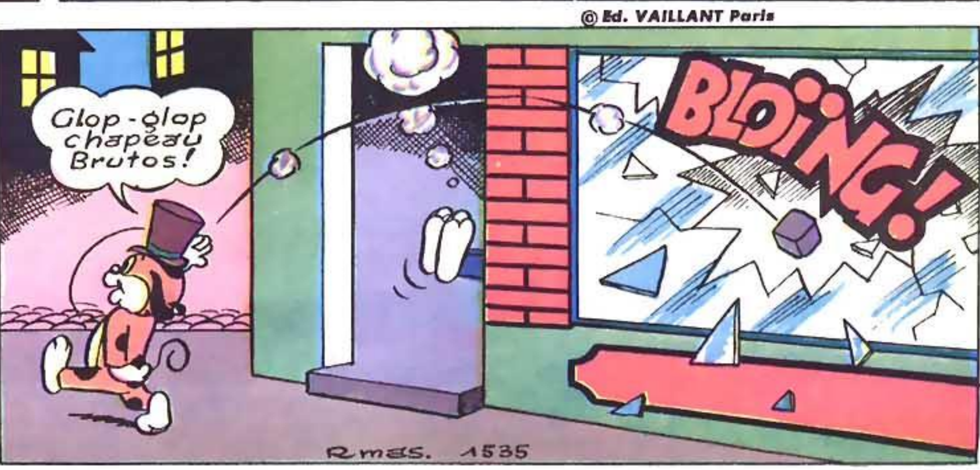

BRUTOS Chapeaux


GRR ! Il n'a même pas jeté un coup d'œil sur ma vitrine !

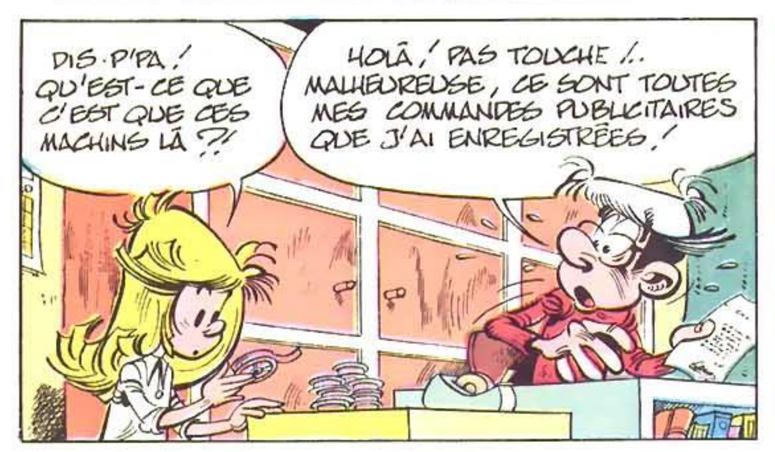

Faites-moi confiance il la remarquera, ma belle boutique...
...quand il repassera !


BRUTOS Chapeaux


!


Glop-glop chapeau Brutos !
BLOiNG !
Rmas. 1535

LA FAMILLE FOHAL















HUIT COUPS PLUS TARD...





MV 350 cc.

Yamaha 350 cc.

Laverda 750 cc.

Bultaco cross

BMW 750 cc.

Moto Guzzi V7

Chopper spécial

Norton 500 cc.

Pour collectionner les motos Stenval, il suffit d'être gourmand.

Stenval vous offre 8 motos. 8 motos différentes, chromées, à monter et à collectionner. Pour recevoir ces motos, c'est facile : il faut avoir un peu d'appétit et choisir les yaourts nature et fruité à la pulpe de fruits Stenval.

Et puis aussi, bien choisir les desserts Stenval. Retenez bien leurs noms, ce n'est pas compliqué, c'est un peu comme une chanson : Boom, Bada-Boom, Chanty-Boom, Moussy-Boom et St-Eloy.

Sur tous ces produits Stenval, il y a des points. Et en échange de 20 points, Stenval vous envoie gratuitement 1 moto. Voilà.

Et après, pour avoir les 8 motos Stenval, il suffit tout simplement de garder une grande place pour le dessert.



stenval

PLACID et MUZO

D'APRÈS LES PERSONNAGES DE ARNAL SCÉNARIO ET DESSINS DE J. NICOLAOU.





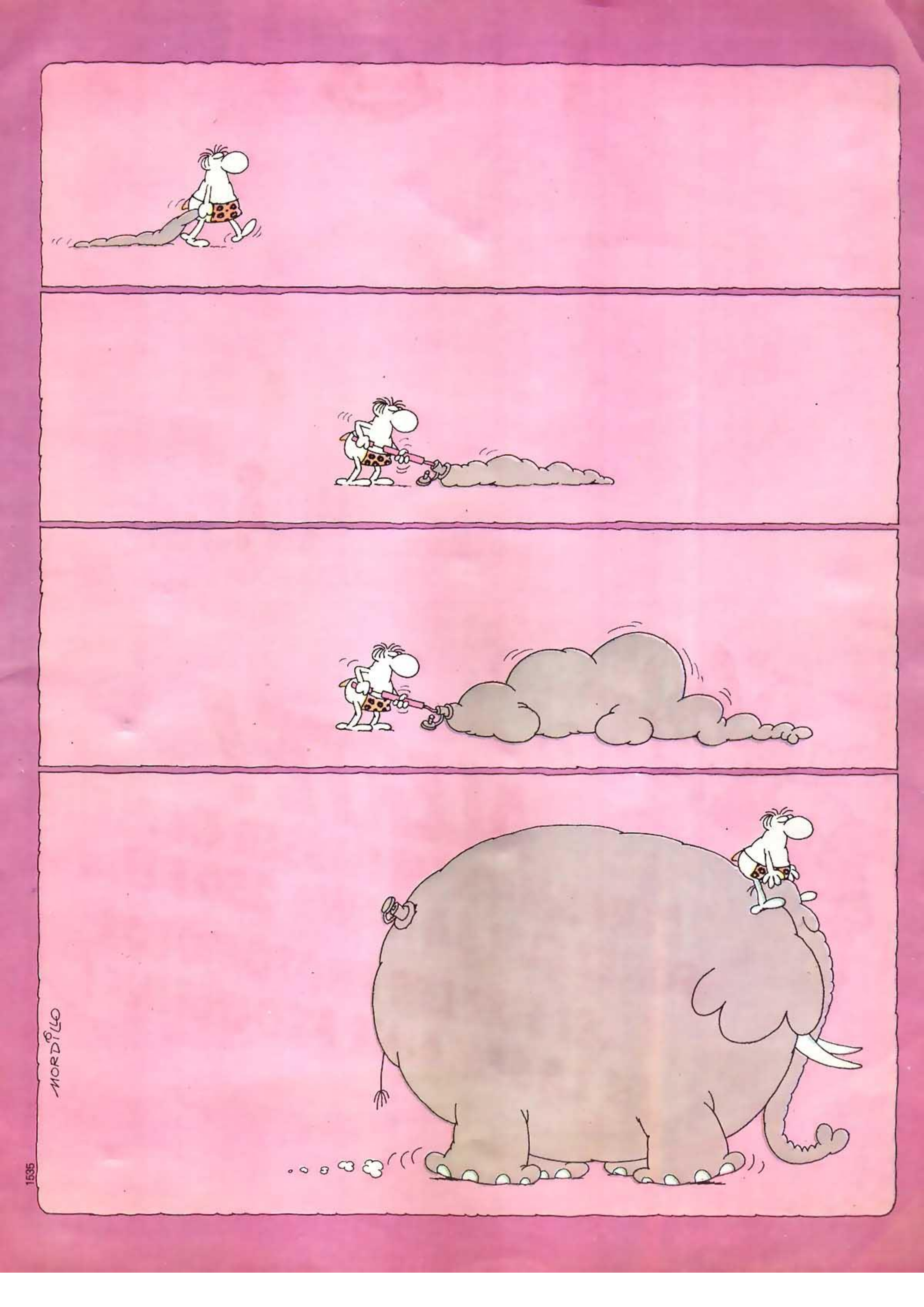











MORDILLO
1535





Fiche de collection POLISTIL (à découper et à coller sur un support carton).

Le char soviétique reproduit par POLISTIL

Longueur : 12 cm
Largeur : 7 cm
Hauteur : 4 cm
Matière : métal
Couleur : vert kaki
Reproduction fidèle du char soviétique T. 62 avec de nombreux détails :

Partie supérieure :
Tourelle entièrement pivotante, canon mobile avec phare infra-rouge pour tir de nuit, mitrailleuse, antenne radio, 2 phares avant, 2 trappes d'entrée dont une avec toit rabattable, rembardes, 2 lucarnes d'observation. Trappes d'aération pour le moteur et 2 pots fumigène sur le dessus du char à l'arrière. Caisses à outils sur les côtés et pot d'échappement sur le dessus du char à l'arrière gauche.

Partie inférieure :
Chenilles détachables en métal entourant les roues dont 4 motrices.
Sont joints 3 soldats en métal avec fusil, fusil-mitrailleur, jumelles.

Tu trouveras les motos, les voitures, les circuits et tous les jouets POLISTIL à Paris et en province, dans les grands magasins et chez les marchands de jouets.



DES JOUETS POUR MIEUX JOUER

ALERTE !

DON SMITH VA PASSER EN PLEINE FORÊT SUR SA KAWA 250 F 11... ...ET SUR LES PHOTOMOTOS DE LA SEMAINE PROCHAINE !

Don Smith - et aussi la première moto du monde à moteur rotatif, et les champions de 12 ans sur leur 50 Montesa, sans oublier Carlos, sa 250 Kawa... et sa barbe.
Absolument in-dis-pen-sables à ton album moto !


LA SEMAINE PROCHAINE DANS PIF
LE HOCKEY DE TABLE
COMMENT PRATIQUER LE HOCKEY ?
Avec une bille et un bâtonnet d'esquimau, mais ce n'est peut-être pas très performant...
Avec une bille et une cuillère à café, c'est déjà nettement mieux, mais ce n'est pas très précis...
Avec le prochain gadget de Pif, c'est encore la meilleure façon de gagner. Il ne te reste plus qu'à réunir quelques copains pour engager de véritables matchs.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier











